



1^{er} février 2026

Saint-Eustache : quand la lumière éveille l'histoire pour tous !

Le rendez-vous était pris. Dès le 22 janvier 2026, la nef de l'église Saint-Eustache s'apprêtait à redevenir le théâtre d'une expérience sensorielle hors du commun. Après avoir conquis des dizaines de milliers de spectateurs lors de son premier passage, le spectacle *Luminiscence* fait son grand retour.

Luminiscence n'est pas qu'un simple « vidéo-mapping ». C'est une prouesse narrative qui utilise la verticalité de Saint-Eustache pour raconter huit siècles d'histoire. Grâce à un balayage lumineux de l'édifice, les projections épousent chaque nervure, chaque arc boutant, transformant la pierre statique en une matière mouvante, presque organique.

Ainsi, le spectateur est invité à un voyage en plusieurs temps. L'architecture révélée : des fondations médiévales à l'achèvement de la Renaissance. Les vitraux magnifiés : un jeu de contrastes où la lumière digitale imite et dépasse la lumière naturelle. Le souffle sonore : une spatialisation acoustique qui rend hommage au prestigieux passé musical de l'église. Une âme vivante : les hommes au service d'une construction qui les dépasse.

Ce succès témoigne d'un besoin croissant de redécouvrir nos racines à travers un prisme moderne. Dans le tumulte du Paris de 2026, s'offrir une parenthèse de 45 minutes sous les voûtes de Saint-Eustache est une bénédiction.

Le numérique ici ne dénature pas le sacré ; il souligne la complexité architecturale d'un lieu souvent simplement traversé, le rendant accessible à tous, petits et grands, Parisiens et touristes.

Au-delà de l'esthétique, le retour de *Luminiscence* est un signal fort pour continuer à restaurer ce lieu qui en a tant besoin. En mêlant art numérique et édifice historique, *Luminiscence* prouve que nos églises ne sont pas poussiéreuses, mais des lieux de vie capables d'émouvoir par-delà les siècles et de toucher nos âmes.

Louis Robiche, régisseur général de Saint-Eustache

Rendez-vous réguliers

Messes dominicales

Samedi 18h30, dimanche 11h et 18h30

Vêpres du dimanche à 18h.

Diffusées en streaming sur la chaîne Youtube de la paroisse (voir page 4).

Messes de semaine, du lundi au vendredi à **7h30** (*hors vacances scolaires*)
et 19h (*toute l'année*).

Confessions

Samedi 16h30-18h30, et sur rendez-vous

Programme auditions
de février 2026 :

Audition d'orgue (Diffusée en streaming sur la chaîne
Youtube Orgue de Saint-Eustache)



Dimanche à 17h (et certains jours fériés)

Ouverture église

Du lundi au vendredi : 7h15 – 19h30

Samedi et dimanche : 10h – 19h45

Agenda paroissial

- **Dimanche 1^{er} février 18h30** : Réunion du GJA (Groupe jeunes adultes)
- **Dimanche 1^{er} février 19h30** : Catéchèse pour adultes
- **Lundi 2 février 7h30 et 19h** : Messes pour la Présentation de Jésus au temple
- **Mardi 3 février 20h** : Préparation confirmation (adultes déjà baptisés)
- **Jeudi 5 février 19h** : Partage d'Evangile
- **Samedi 7 février 11h** : Baptême de Gabriel Blokstra
(célébré par le père Jacques Mérienne)
- **Samedi 7 février 11h** : Préparation au baptême
- **Samedi 7 février 11h** : Caté 1 et caté 2
- **Samedi 7 février 15h** : Mariage de Garance Mazelier et Mathéo Malik
(célébré par le P. Pierre Vivarès)
- **Samedi 7 février 18h30** : Messe animée par les Petits Chanteurs de la
Maîtrise de la Basilique Notre-Dame de Fourvière de Lyon
- **Dimanche 8 février 9h-15h** : Préparation au mariage
- **Mardi 10 février 19h** : Dialogue contemplatif
- **Jeudi 12 février 20h30** : Réunion catéchuménat

Prochaines visites guidées de l'église Saint-Eustache

En français : dimanche 8 février à 15h30

En anglais : samedi 31 janvier 14h30 et 16h, dimanche 1^{er} février à 15h30, mardi 3 février 14h30 et 16h, mercredi 4 février 14h30 et 16h



Troisième édition de la Soupe des chefs (en lien avec le Lions Club) le **samedi 7 février 2026** devant le Centre Cerise, 46 rue Montorgueil à Paris **au profit de La Soupe Saint-Eustache**. Dix chefs restaurateurs bénévoles vous proposent de déguster dix soupes ou veloutés aux saveurs exceptionnelles.

Entrée en Carême mercredi 18 février (mercredi des Cendres)

À Saint-Eustache, **messes avec imposition des Cendres** célébrées

à 7h30, 12h15 et 19h30. Quêtes au profit de La Soupe aux abords de l'église.

Vous pouvez dès maintenant rapporter vos vieux rameaux et les déposer à l'accueil, ils seront brûlés pour faire des cendres pour la messe.

Date limite de dépôt le 16 février

Le jour de mercredi des Cendres sera également proposé un **temps d'adoration eucharistique (avec possibilité de se confesser)** de **17h à 19h**.

Pendant la durée de Carême à Saint-Eustache :

- **messe de semaine supplémentaire tous les vendredis à 12h15, soit les vendredis 20 et 27 février, 6, 13, 20 et 27 mars**
- **temps d'adoration eucharistique le jeudi de 12h15 à 13h15, soit les jeudis 19 et 26 février, 5, 12, 19 et 26 mars.**

Luminiscence, le retour, avec un nouveau spectacle intitulé « l'Odyssée céleste » : **du 23 janvier au 22 mai 2026**.

Pour accéder à la billetterie, scannez ce QR code :



Les bénéficiaires de l'association La Pointe ont participé à de nouvelles activités culturelles : - une sortie à la cathédrale Notre-Dame de Paris mardi 13 janvier

- des séances à la médiathèque musicale mardi 6 et mardi 20 janvier après-midi
- une visite du chantier de restauration de la chapelle Saint-Vincent-de-Paul de l'église Saint-Eustache mardi 20 janvier après-midi

Récit de leurs aventures sur le site de la paroisse.



La contemplation, un besoin de l'âme ? Pause spirituelle de l'Escale **dimanche 1^{er} février de 17h30 à 18h30** à l'église Saint-Leu-Saint-Gilles, 146 rue Saint-Denis, 75001 Paris. Au programme, concert de musique chrétienne, enseignement/méditation, temps convivial autour d'un buffet-crêpes pour fêter les 5 ans de l'Escale.

S'adresse-t-on à une IA comme on s'adresse à Dieu ?

Peut-on comparer l'IA générative au Verbe de Dieu : toujours disponible, qui répond à tout, insaisissable et mystérieuse. Pour en débattre, Christophe Tricot, cofondateur de La Forge (start-up studio dans le secteur de l'IA) et le père Olric de Gélis, théologien, **mardi 3 février à 19h30** au Collège des Bernardins, 20 rue de Poissy, 75005 Paris.

Infos et inscription via ce QR code :



Lutter contre l'embigadement des jeunes en Colombie : la Maison Bakhita et le Secours Catholique Paris vous invitent à une rencontre avec Ingrid Dagua et le Père Robert Núñez Saa **mercredi 4 février de 18h30 à 20h** au Secours Catholique, 106 rue du Bac (7e). Acteurs engagés dans la lutte pour les droits des enfants, ils parleront de leur action pour aider les jeunes à ne pas tomber dans l'embigadement du narco-trafic.

Inscription gratuite mais obligatoire via ce QR code :



Catherine Labouré, un cœur brûlant, **spectacle-évocation des apparitions de la Vierge à sainte Catherine Labouré** en juillet et novembre 1830, **samedi 7 février à 16h30** à l'église Notre-Dame de Lourdes, 130 rue Pelleport, 75020 Paris
Comédienne : Priscilla Caroni. Spectacle gratuit

Chrétien de Troyes : Perceval ou le conte du Graal, quand un jeune homme devient chevalier, pause littéraire avec Robert Churlaud **lundi 9 février à 12h45** au Collège des Bernardins, 20 rue de Poissy, 75005 Paris.

Info et inscription via ce QR code :



Pour accéder à la chaîne Youtube de la paroisse (diffusion des Vêpres tous les dimanches à 18h et en streaming), vous pouvez scanner ce QR code :

N'hésitez pas à vous abonner, c'est gratuit ☺

