

ASSOCIATION SAVALAURE

Mairie, 15150-Arnac

Numéro : W751243658

Port 0670004716

Mail : savalaure@gmail.com

Site web : www.savalaure.com



Compte-rendu du concert accessible aux personnes sourdes et malentendantes



Les artistes invités

Le Quatuor Anches Hantées, un quatuor de clarinettes unique en son genre a interprété son programme *Opéra Sans Diva, Acte II*

Le Quatuor s'attache à s'adresser à tous les publics et les publics empêchés. Parmi eux, un public prend une place pré-pondérante : le public sourd et malentendant, quasi totalement exclu du concert en général.

Pour cela le QAH et l'association Savalaure disposent de matériel innovant capable d'amplifier les vibrations des instruments, à l'aide de gilets vibrants et de capsules sensorielles encore expérimentales. En proposant cette transcription de la musique, le Quatuor donne un accès supplémentaire à la culture, au public sourd et malentendant.

L'association Savalaure

L'inclusion est la principale préoccupation de l'association Savalaure pour chaque manifestation artistique. Le travail avec les personnes en situation de handicap constitue un

axe primordial. Il nécessite le développement d'une confiance mutuelle assortie d'une méthodologie spécifique et de propositions adaptées à leur aptitude.

L'association Savalaure met en place pour le public en déficience auditive, des gilets vibrants lors des spectacles. Cette technologie innovante permet la transmission des vibrations des instruments de musique. Grâce à son expertise et à l'utilisation régulière des gilets vibrants durant les manifestations culturelles, l'association Savalaure se propose de coordonner le travail de médiation avec le service en charge des salles de spectacles.

Le déroulement du concert

Le concert a attiré un public d'environ 300 personnes, résidents du quartier ou fréquentant l'église, touristes et amis. L'accès libre à l'église a généré du public qui ne souhaitait pas s'asseoir mais qui pour la majorité d'entre eux est resté tout le temps du concert. L'inclusion a été très bien perçue au vu des questions et de la curiosité de plusieurs personnes avant et après le concert. Une dizaine de bénévoles de l'association ont assuré la logistique avec l'aide du Mr Jérôme Desjardin, sacristain et les bénévoles de l'église.

Les personnes sourdes au nombre de 19, ont pu profiter de ce concert par l'intermédiaire des gilets vibrants et des 5 capsules qu'ils se sont partagés. Toutes les personnes avaient le sourire sur les lèvres et suivaient le rythme musical en bougeant leur corps. L'interprète en langue des signes a été très apprécié par les sourds, un moyen sûr de pouvoir s'exprimer plus facilement que par la lecture labiale. Ils ont eu connaissance du concert inclusif grâce aux flyers déposés dans des points stratégiques qu'ils fréquentent, les instituts de sourds mais aussi grâce à l'association des sourds catholiques par l'intermédiaire de la Fondation Notre-Dame.

Nous avons gardé leurs coordonnées afin de les inviter de nouveau à d'autres concerts inclusifs.

Reportage photos



Mise en place du gilet vibrant



installation du public



essai des capsules



La régie



La régie



Interprète en langue des signes



Mise en place du gilet



Discours de bienvenue, Nathalie perdu



Le Quatuor anches Hantées



Le public



Le public



Le public



Intervention pédagogique



Echanges conviviaux

