



30 juin 2024

SAINT-EUSTACHE

146 rue Rambuteau - 75001 Paris

www.saint-eustache.org

À propos de l'exposition
« Demain est annulé »

Les artistes contemporains sélectionnés par l'exposition de l'espace Electra contribuent à faire bouger les lignes, souvent avec humour ; ils nous aident à réenchanter l'avenir et à nous y projeter.

Leandro ERLICH, *Pulled by the roots*, 2015

Connu pour ses installations spectaculaires, l'artiste argentin Leandro Erlich expose une photographie intitulée "arrachée avec ses racines" d'une installation de grande dimension. Elle consiste en une maison sculptée suspendue dans les airs, comme si elle tirait sa substance d'un sol nourricier grouillant de vie.

L'installation met en évidence la succession effrénée des travaux urbains ; nous sommes à Karlsruhe en Allemagne, en 2015. Qui plus est, elle laisse apparaître nos communautés comme tributaires d'une nature cachée sous nos pieds. *Laudato Si'* nous interpelle (§139) : "nous sommes inclus en elle, nous en sommes une partie et nous sommes enchevêtrés en elle". Renouer avec nos racines profondes, c'est donner la priorité à l'habitabilité de la Maison Commune.

Mierle LADERMAN UKELES, *Re-spect*, 1993, film VHS numérisé 9' 04''

Ce film de 9 mn réalisé par l'artiste new yorkaise a été tourné à Gisors, petite commune industrielle sur les bords du Rhône. Il met en scène des ouvriers d'entretien, des agents de nettoyage et des camions poubelles de la commune dans le cadre d'un défilé longuement préparé à travers la ville.

Autrice d'un Manifeste de l'art ménager en 1969 (Manifesto for maintenance art), l'artiste travaille depuis lors à rendre visibles par des performances de grande envergure les indispensables tâches d'entretien et de nettoyage urbains. A NYC, sa performance a consisté à écouter les doléances et confidences et à remercier chacun des 8500 employés en charge de l'entretien de la ville.

Le titre de celle de Gisors propose de changer de regard (spectare = regarder). On pense aux nombreux appels de François à l'écoute conjointe du cri de la terre et des hommes.

Gabriele GALIMBERTI, *Home Pharma*, 2016-2020

Les commissaires ont choisi 5 photos sur 34 de la série *Home Pharma* de l'artiste milanais G. Galimberti. Sur chacune, un couple pose sagement et avec le sourire derrière le contenu de son "armoire à pharmacie" : boîtes et fioles soigneusement alignées au premier plan laissent entrevoir différentes histoires. Le couple d'Haïti possède seulement quelques feuilles et fruits. Celui photographié au Costa Rica aligne 15 ou 20 médicaments, et le couple de Français 5 fois plus (la France est le 5^e marché mondial), etc.

Cette œuvre documente simplement et directement notre relation aux médicaments. Le jeu des comparaisons autorise différentes interprétations.

Et si, au-delà des modèles générateurs d'automatismes, "l'immense variété culturelle qui est un trésor pour l'humanité" (LS 144) était capable de susciter notre émerveillement ?

Le groupe Conversion écologique

Illustrations visibles sur le site de la paroisse (rubrique Actualités)

Espace Electra / Fondation Edf, 6 rue Juliette Récamier 75007 Paris jusqu'au 29 septembre. Entrée libre sur réservation. S'il y a peu de gens, possibilité de venir sans réserver.

Agenda paroissial

- **Jusqu'au 15 septembre** : Expo de l'œuvre de Billi Thanner, *Echelle céleste, échelle de la paix*
- **Vendredi 28 juin 18h30** : Réunion de l'équipe pastorale
- **Samedi 29 juin 11h30** : Baptême de Léon Hardré célébré par le P. Gérard Bénéteau
- **Samedi 29 juin 14h30** : Baptême de Gautier Perrot-Moleux célébré par le P. Gilles-Hervé Masson
- **Dimanche 30 juin** : Quête impérée pour le Denier de Saint-Pierre
- **Dimanche 30 juin 12h15** : Apéro sur le parvis Ouest
- **Dimanche 30 juin 12h30** : Baptêmes de Lorenzo et Gabriel Rigail célébrés par le P. Gilles-Hervé Masson
- **Dimanche 30 juin 16h** : Culte de départ à la retraite de la pasteure Agnès Adeline-Schaeffer, suivi d'un moment de convivialité (Oratoire du Louvre)
- **Mercredi 3 juillet 20h** : Lecture croisée de *L'Éloge de la Folie* et de *La Légende dorée* (Nuit des églises)
- **Dimanche 7 juillet 12h30** : Baptême d'Eleonore Miart célébré par Patrice Cavelier

Horaires d'été à partir du lundi 1^{er} juillet : une seule messe de semaine à 12h30, messes dominicales samedi 18h, dimanche 11h et 18h

L'accueil de Saint-Eustache recrute : cela implique de se rendre disponible quelques heures par mois, idéalement sur un créneau fixe toutes les semaines. Formation assurée. Nous contacter à accueil@saint-eustache.org

Lecture croisée de *L'Éloge de la Folie* et de *La Légende dorée* mercredi 3 juillet 2024 à 20h, en six scènes, interprétées par le Teatrum ultramodernum (Floriant Azoulay, Aurélia Keilany et Jean-Christophe Saladin) avec des intermèdes musicaux joués à l'orgue par Thomas Ospital.

Cet événement s'inscrit dans le cadre de la Nuit des églises 2024.

Concert de l'Ukrainian freedom Orchestra, placé sous le signe de la paix, vendredi 12 juillet à 20h : 9^e symphonie de Beethoven et Liberté de Victoria Vita Poleva. À l'occasion du 200^e anniversaire de la 9^e symphonie de Beethoven, l'orchestre présentera une version particulière de l'œuvre : *L'Ode à la joie* de Schiller sera chanté en ukrainien par les solistes et le chœur.

Avez-vous trouvé votre ex-voto pour participer à l'œuvre de Charlotte Simonnet ?



Charlotte Simonnet, lauréate du prix Rubis Mécénat, vous invite à collaborer à *Glimpse*, l'œuvre d'art qu'elle créera dans les semaines à venir. Elle vous invite donc à apporter avant le 20 juillet 2024 des objets personnels de petite taille (moins de 8 cm), que vous pouvez déposer dans une enveloppe à l'accueil.

Vos objets seront ensuite imprimés sur une plaque de cuivre, afin de constituer des ex-votos contemporains.



Les Chanteurs de Saint-Eustache recrutent pour la prochaine rentrée dans tous les pupitres. Composé d'une quarantaine de membres, le chœur est ouvert à tout choriste motivé, de bon niveau vocal et lecteur confirmé. Le chœur fêtera ses 80 ans la saison prochaine.

Au programme, la messe en si de JS Bach, qui sera donnée en juin 2025.

Vous souhaitez intégrer le chœur des chanteurs de Saint-Eustache ?

1- Prenez contact pour le recrutement : par téléphone ou SMS au 06 11 63 60 00 ou par mail à chanteursdesainteustache@gmail.com

2- Vous serez invité à participer à une répétition.

3- Le recrutement définitif se fait sur audition.

Les répétitions ont lieu les lundis de 19h30 à 22h30 au 2, impasse Saint-Eustache 75001 Paris.



Élections : éléments de réflexion

Les évêques du Conseil permanent de la Conférence des évêques de France ont écrit une déclaration intégrale (voir site Diocèse) et ont formulé une prière qu'ils proposent aux fidèles ::

Dieu de vérité et de bonté, en ces temps de décisions fortes pour notre pays la France, aide-nous à discerner correctement ce qui est juste.

Renouvelle en nous, chaque matin, le goût de servir, pour que nous accomplissions nos tâches avec cœur et garde-nous de mépriser quelque être humain que ce soit.

Viens, Esprit-Saint, éclairer ceux et celles qui seront choisis comme députés ou auront à gouverner notre pays.

Qu'ils puissent ensemble chercher le meilleur pour nous tous.

Imprime en eux un grand sens du service du bien commun.

Sainte Vierge Marie, sainte Jeanne d'Arc, sainte Thérèse de l'Enfant Jésus, patronnes de la France, veillez sur notre pays.

Qu'il soit une terre de liberté, de justice, de fraternité et se tienne à la hauteur de son rôle dans l'histoire.

Aidez-nous à y être, à notre modeste place mais selon toute notre responsabilité, des disciples de l'Évangile. Amen.



Exposition « Fratelli tutti » en partenariat avec le collectif « Majest'art » dans la nef du collège des Bernardins **du 3 au 31 juillet** : une création par 12 artistes rappelle que la fraternité est au cœur de la compétition sportive.

Les 12 artistes (Anna Favi, Cécile Chiron, Emmanuel Brocart

Florimond Mochel, Françoise Bissara-Fréreau, Frédéric Ardiet, Hélène Menanteau, Marie Salomé Le Guehennec, Noémie de Yturbe, Pauline Ohrel, Priscille de Prins et Sylvain Ristori) ont créé sur des supports circulaires rappelant des anneaux olympiques, en s'inspirant des thèmes de la fraternité et du sport.

Messe d'ouverture de la trêve olympique vendredi 19 juillet à 10h à l'église de La Madeleine. La trêve olympique est une période de paix qui invite à l'arrêt des conflits (cessez-le-feu) des nations du monde durant les Jeux. Aux Jeux contemporains, elle s'étend d'une semaine avant le début des olympiades à une semaine après la fin des Jeux paralympique.

Uniquement sur invitation,
la messe sera retransmise sur KTO télévision.



@eglisesainteustache

