



16 juin 2024

SAINT-EUSTACHE

146 rue Rambuteau - 75001 Paris

www.saint-eustache.org

L'art nous fait aimer la vie

« *L'art est ce qui rend la vie plus intéressante que l'art* » disait Ben qui vient de décider de rejoindre sa femme. L'artiste Ben fait un de ces nœuds dont il a le secret entre la vie et l'art comme nous tentons nous-mêmes un nœud entre la foi et la vie, avec le danger de nous prendre les pieds dans le tapis, car pour que ce tissage soit fécond, il faut prendre un peu de hauteur par rapport à nos routines.

Justement ! On nous met une échelle dans l'église pour les Jeux olympiques, une installation de néons de plus de 20 mètres de haut, symbole de paix, qui relie le ciel et la terre, pour le meilleur et pour le pire, pour Jacob qui rejoint les anges ou pour les pompiers qui éteignent le feu. « On » c'est Billi Thanner, mais une échelle est-ce vraiment une œuvre d'art ? En soi non, en projection oui, et nous le ressentirons nous-mêmes en découvrant toutes les images, les questions et les émotions qui surgiront en nous devant cette échelle incongrue et pourtant « à sa place ».



Billi Thanner situe sa création à la croisée de la lumière, de la matière, de la sculpture et de la performance, toutes dimensions qu'elle extrait d'un objet manufacturé que nous reconnaissons bien et qu'elle individualise. Manipuler des objets est un des courants de l'art d'aujourd'hui que nous accueillons à Saint-Eustache depuis quelques années, dont la prochaine représentante sera Charlotte Simonnet qui nous demande de lui prêter certains de nos petit objets-qui-servent-à-rien-et-à-tout mais ne quittent jamais le fond de nos poches, le tiroir de la cuisine ou le dessus de nos bureaux, pour les mouler dans une feuille de métal et en recueillir ainsi la FORME.

Quand les objets deviennent des formes, leurs formes si instinctivement liées à notre corps deviennent sources de sens et d'émotions, qui sont en fin de compte la vraie matière et la vraie fonction de l'art : nous faire aimer la vie, disait Ben, à travers ce qui en semble le plus éloigné.

Alors n'hésitons pas à grimper d'espoir en liberté, d'allégresse en amour, de foi en solidarité, l'échelle de Billi Thanner comporte suffisamment d'échelons pour nous réjouir et nous apaiser.

Jacques Mérienne, vicaire à Saint-Eustache

L'œuvre de Billi Thanner, *Echelle céleste, échelle de la paix* sera exposée à Saint-Eustache **jusqu'au 15 septembre 2024.**

Agenda paroissial

- **Jusqu'au 19 juin :** Expo Pol Taburet : *My Eden's pool* (peinture de 2022) et *OTTG series – 6* (bronze de 2024)
- **Samedi 15 juin 14h30 :** Baptême de Pia Gendey (célébré par le P. J. Mérienne)
- **Samedi 15 juin 16h :** Rencontre catéchuménat
- **Samedi 15 juin 18h :** Entrée en catéchuménat de Mahaut, Emilio, Pierre et Quentin
- **Dimanche 16 juin 19h :** Inauguration de l'œuvre *Echelle céleste* de Billi Thanner
- **Mardi 18 juin 20h30 :** Concert Maîtrise Notre-Dame de Paris : *Un Requiem allemand* de Brahms
- **Mercredi 19 juin 19h :** Groupe biblique œcuménique (maison presbytérale de l'Oratoire du Louvre), suivi d'un verre de l'amitié
- **Jeudi 20 juin 10h :** Réunion du groupe accueil
- **Samedi 22 juin 11h :** Réunion de préparation au baptême
- **Dimanche 23 juin 12h :** Repas partagé (voir ci-dessous)
Rencontre avec les membres du groupe EVE (Eglise verte Espérance) de Notre-Dame d'Espérance pendant et après le déjeuner

Repas partagé en salle des Colonnes dimanche 23 juin après la messe de 11h.

La paroisse fournit couverts, eau, pain et café. Merci de participer en apportant un plat salé ou/et plat sucré à partager. Pas d'inscription préalable.

Apéro sur le parvis Ouest dimanche 30 juin après la messe de 11h.

Avez-vous trouvé votre ex-voto pour participer à l'œuvre de Charlotte Simonnet ?



Charlotte Simonnet, lauréate du prix Rubis Mécénat, vous invite à collaborer à *Glimpse*, l'œuvre d'art qu'elle créera dans les semaines à venir. Elle vous invite donc à apporter avant le 20 juillet 2024 des objets personnels de petite taille (moins de 8 cm), que vous pouvez déposer dans une enveloppe à l'accueil.

Vos objets seront ensuite imprimés sur une plaque de cuivre, afin de constituer des ex-votos contemporains.



**Oratoire
du Louvre**



ÉGLISE PROTESTANTE
UNIE DE FRANCE
communions luthérienne et réformée

Les équipes du Conseil Presbytéral (entrante et sortante) vous invitent à participer au culte de départ à la retraite de la pasteur **Agnès Adeline-Schaeffer**



le dimanche 30 juin 2024 à 16h00
au temple de l'Oratoire du Louvre

suivi d'un moment de convivialité autour d'un apéritif festif

RSVP à CulteRetraitePasteureAgnès@oratoiredulouvre.fr
si possible avant le 15 juin 2024

Si vous souhaitez participer aux cadeaux, vous pouvez le faire via la cagnotte sécurisée [Leetchi](#)

Temple de l'Oratoire du Louvre – 145 rue Saint Honoré – 75001 Paris

L'accueil de Saint-Eustache recrute :

cela implique de se rendre disponible quelques heures par mois, idéalement sur un créneau fixe toutes les semaines. Formation assurée. Nous contacter à accueil@saint-eustache.org

Le père Jacques Mérienne interviendra au temple de l'Oratoire le 28 juin à 19h avec la pasteur Béatrice Cléromazire, un imam et un rabbin pour une **veillée de prière inter religieuse** précédant la marche des fiertés (29 juin 2024).

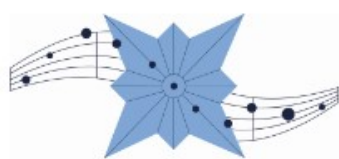
Festival des 36h de Saint-Eustache : carte blanche à Luminiscence

Session spéciale les 20 et 21 juin

Le collectif Mvsicae , à l'origine de la bande originale électro orchestrale de Luminiscence, interprète en live une nouvelle version du spectacle.

Les sons de musique électronique et de mélodies néoclassiques remixées seront interprétés par Paul Lecomte au synthétiseur, Valérie Belleville au violon, ainsi que Véronique Pain (soprano) et Frédéric Bayle (ténor).

Le comédien Olivier Clerc déclamera des textes de La Fontaine, Molière, Baudelaire, Apollinaire, René Char.



Les Chanteurs
de Saint-Eustache

Les Chanteurs de Saint-Eustache recrutent tout au long de l'année, sopranes, alti, ténors et basses. Ils recherchent des choristes **dans tous les pupitres**. Composé d'une quarantaine de membres, le chœur est ouvert à tout choriste motivé, de bon niveau vocal et lecteur confirmé.

Vous souhaitez intégrer le chœur des chanteurs de Saint-Eustache ?

1- Prenez contact pour le recrutement : par téléphone ou SMS au 06 11 63 60 00 ou par mail à chanteursdesainteustache@gmail.com

2- Vous serez invité à participer à une répétition. Vous verrez alors si l'ambiance et le répertoire vous plaisent et si vous êtes à l'aise.

3- Le recrutement définitif se fait sur audition.

Les répétitions ont lieu les lundis de 19h30 à 22h30 au 2, impasse Saint-Eustache 75001 Paris.



« Plus vite, plus haut, plus fort » : Qui se cache derrière la devise olympique ? »

lundi 17 juin à 19h30 au Collège des Bernardins,
20 rue de Poissy, 75005 Paris

Cette soirée sera l'occasion de retracer la vie d'Henri Didon, frère dominicain auteur de cette devise, grâce à la projection en avant-première d'un documentaire suivie d'un échange sur le sport.

Avec notamment Diane de Coubertin, descendante de Pierre de Coubertin

Inscription : <https://www.collegedesbernardins.fr/agenda/plus-vite-plus-haut-plus-fort-qui-se-cache-derriere-la-devise-olympique>



@eglisesainteustache

