



2 juin 2024

SAINT-EUSTACHE

146 rue Rambuteau - 75001 Paris
www.saint-eustache.org

Pol Taburet, *My Eden's pool*

Nuit Blanche 2024 : *Outre-Mer, le monde au-delà des océans.*

Saint-Eustache accueille Pol Taburet, 27 ans, figure reconnue de la nouvelle scène artistique française.

Une expression de la crucifixion totalement différente de celle de Vincent Gicquel qui, tel un Caravage, utilise la tension des muscles pour rendre humain le Christ dans la souffrance, jusqu'à l'universalité.

Avec *My Eden's pool*, Pol Taburet explore l'héritage spirituel du quimbois (terme créole guadeloupéen) proche du vaudou, fortement nourri de christianisme. Tous ses tableaux à consonance religieuse expriment une violence contemporaine, mais aussi celle de l'histoire de l'esclavage.

La crucifixion était le sort dévolu aux esclaves dans le monde romain. Sans être une méthode d'exécution, elle a eu un équivalent dans le châtement des esclaves des Antilles : l'enlacement autour d'un arbre épineux, le fromager.

Ici, les bras en croix sont ceux d'une forme féminine, les mains transpercées et réunies par un voile rose, soulignant la féminité du sujet, un corps noir déhanché comme dans nombre de tableaux de crucifixion, les pieds non sur une croix, mais plongés dans un bain de sang, élément de certains rites quimbois.

À ses côtés, un visage à plat, qui reprend le thème de la Sainte Face ou le Voile de Véronique. Mais la bouche est ouverte, les dents brillent de diamants, les grillz des rappeurs, et le visage se singularise par son nez rouge. Les références à l'art classique et contemporain sont multiples.



My Eden's pool de Pol Taburet
Crédit photo : Margot Montigny



Esquisse pour un chemin de croix
de Vincent Gicquel



Provocation ? Non. La crucifixion des femmes a existé, ainsi sainte Julie, jeune fille noble vendue comme esclave, martyrisée en Corse est toujours vénérée dans l'île, mais aussi à Brescia, où sont conservées ses reliques. Pol Taburet a peut-être puisé son inspiration dans le tableau du Crucifiement de sainte Julie de Jérôme Bosch (1501) au palais des Doges. Un hommage aussi aux mères qui transmettent une culture ?

Et le nez rouge ? Celui du clown qui vocifère et parle d'humanité. Georges Rouault en a fait une figure de Christ.

Cette œuvre religieuse, intrigante est proprement créole par sa source et sa forme : un langage artistique mêlant la culture occidentale à celle des esclavisé.es noir.es.

Michel Micheau, Collège visuel de Saint-Eustache

1^{er} juin 2024 : la **23^e édition de la Nuit blanche** met à l'honneur les territoires d'Outre-mer tout en célébrant l'olympisme à la veille des Jeux 2024. A cette occasion, l'art contemporain investit les rues et les monuments de Paris.

Saint-Eustache accueille **deux œuvres de Pol Taburet**, prêtées par la Collection Pinault : *My Eden's pool* (peinture de 2022) et *OTTG series – 6* (bronze de 2024) (précisions dans la prochaine FIP).

Agenda paroissial

- **Jusqu'au 2 juin** : Exposition du chemin de croix de Vincent Gicquel
- **Vendredi 31 mai 18h30** : Réunion Equipe pastorale
- **Samedi 1^{er} juin 14h30** : Baptême d'Hector Le Carbonnier (célébré par le père Romain Drouaud)
- **Samedi 1^{er} juin 18h** : Messe avec premières communions de 11 enfants
- **Samedi 1^{er} juin 19h15-minuit** : Nuit blanche (voir ci-dessous), accueil de deux œuvres de Pol Taburet
- **Dimanche 2 juin 12h** : Vernissage expo artistique à La Pointe (voir ci-contre)
- **Dimanche 2 juin 19h** : Groupe Jeunes adultes
- **Lundi 3 juin 18h30** : Réunion groupe Abraham
- **Mercredi 5 juin 20h30** : Concert : *Requiem* de Verdi (Chœur d'enfants d'Ile-de-France, direction Francis Bardot)
- **Jeudi 6 juin 19h** : Dialogue contemplatif
- **Samedi 8 juin 11h** : Catéchisme (prépa Profession de foi et Confirmation)
- **Samedi 8 juin 14h30** : Baptême d'Eva Blonski (célébré par le père Yves Trocheris)

Repas partagé en salle des Colonnes dimanche 23 juin après la messe de 11h.

Précisions à venir

Depuis octobre 2022, l'association **La Pointe** propose des **ateliers créatifs** le mardi de 14h30 à 17h.

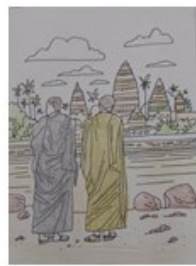
Une **exposition artistique** des œuvres réalisées depuis un an et demi est organisée **du 2 au 5 juin (dimanche de 12h à 18h, lundi, mardi, mercredi de 14h30 à 17h)** en salle de la Pointe : vous pourrez voir des peintures, dessins, modelages, coloriages et lire des poèmes réalisés et écrits par les personnes bénéficiaires de la Pointe.

Vernissage dimanche 2 juin à 12h.

Expo artistique La Pointe Du 2 au 5 juin 2024

Dimanche 2 juin 2024 12h-18h

Du lundi 3 au mercredi 5 juin 2024 14h30-17h



Peintures, dessins, modelages, coloriages



Vernissage
dimanche 2 juin 2024
à 12h



Thomas Ospital vient de gagner le prix d'interprétation 2024 de la fondation Simone et Cino del Duca,

sur proposition de l'Académie des Beaux-Arts
La paroisse lui adresse toutes ses félicitations.

Le seuil des 100 000 euros récoltés par la campagne de parrainage des tuyaux d'orgue vient d'être franchi, grâce à 746 donateurs, dont certains ont donné plusieurs fois. **Un grand merci !**

N'hésitez pas à regarder la nouvelle vidéo réalisée par Thomas Ospital (visible sur le site de la paroisse). Vous pourrez y apprendre qu'une souscription lancée à Saint-Eustache au bénéfice du grand orgue avait déjà été lancée... en 1844 (après l'incendie qui a ravagé le premier orgue qui venait de Saint-Germain-des-Prés) !



Expositions et témoignages

Du 8 juin au 30 juin 2024

Découvrez l'histoire du 46 rue Montorgueil, à travers des photos, archives et témoignages.

Rallye photo

Rendez-vous à 10 h 30 à Cerise

Seul ou en famille, pour retrouver les lieux emblématiques du quartier. À la clé, billets de tombola à gagner. Alors à vos appareils photo et à vos boussoles !

Créations collectives

De 11 h à 17 h 30 à Cerise

Espaces jeux pour les petits, maquillage, henné, réalisation d'une fresque participative.

Sandwich'cherry solidaire

À 12 h, pause salée proposée par les bénévoles de Cerise

Sandwichs à 3 euros et boissons à 1 euro. La recette permettra de soutenir le financement de sorties culturelles pour les résidents du Foyer de jeunes travailleurs de Cerise. Venez vous régaler !

Yacappella avec les Voisins du Dessus

À 14 h, rejoignez-nous devant Cerise !

Si vous avez envie de chanter pour le plaisir, de partager un moment chaleureux, en famille, seul ou avec des amis, bienvenue !

Atelier « FamiLab »

À 14 h 30, venez tester le jeu vidéo pensé et programmé par les familles de Cerise

L'occasion pour vous de découvrir un atelier ludique à partager en famille dès la rentrée de septembre 2024. À partir de 7 ans.

Déambulation musicale et concert à l'Église Saint-Eustache

À 15 h, rendez-vous devant Cerise

Reprenons en chœur la goguette écrite pour ses 25 ans ! Le cortège rejoindra à pied l'Église Saint-Eustache pour un concert donné par nos partenaires et amis de toujours : Le Conservatoire Mozart, le CMEA, Les Voisins du Dessus et la Sing Class Cool Party.

Les jeux prennent la rue

À partir de 15 h 30

Tentez de remporter des tickets de tombola gratuits sur les différents stands de jeux créés et animés par les enfants de l'Espace Jeunes de Cerise. Agilité, précision, réflexion et force seront des qualités nécessaires ! À vous de jouer ! À partir de 3 ans.

Tirage de la tombola solidaire

À 18 h devant Cerise

Soyez nombreux à y assister ! Ce sera peut-être vous le grand gagnant du parc Astérix, ou de la console de jeux, des produits du terroir... et autres lots surprise. La recette permettra de financer une partie du projet de séjour en bord de mer, organisé par et pour 8 jeunes de Cerise et prévu en juillet 2024.



À 18 h, venez découvrir l'histoire du Café Reflets

Et une autre œuvre atypique de son auteur l'artiste Jean-Luc Vilmouth. Présentation de Nathalie Réveillé, Historienne de l'Art.

Centre CERISE

46 rue Montorgueil 75002 Paris

Tel: 01 42 21 39 91

Buffet du monde

À 19 h, voyage gustatif à Cerise

À travers les saveurs et les parfums de ce buffet interculturel, garni des spécialités et recettes fétiches des usagers de Cerise, originaires des 4 coins du monde !

Bal populaire

À 20 h 30

Tous dans la rue pour fouler les pavés et danser le rock, le swing, la bossa, la valse et autres rythmes, pour le plaisir de la musique et de la fête !

Cherry'boum

À 21 h dans Cerise

Le dance floor sera accessible aux ados, génération Z !

Cerise

ans

**Nous sommes
très heureux de fêter
nos 25 ans avec vous !**



@eglisesainteustache

