



19 mai 2024

SAINT-EUSTACHE

146 rue Rambuteau - 75001 Paris

www.saint-eustache.org

La Pointe à la Comédie française

« C'était super ! ». C'est par ces mots que Catherine Stolarski, présidente de La Pointe, résume la sortie culturelle de son association à la Comédie française.

Dimanche 5 mai après-midi, neuf bénéficiaires de la Pointe (Albert, André, Denise, Michel, Michèle, Nabil, Philippe, Ramsès et Stéphane), accompagnés de six bénévoles (Catherine, Georges, Martine, Samuel, Thierry et Yves) se sont en effet donné rendez-vous devant le prestigieux théâtre pour assister aux *Fourberies de Scapin*.

Tout le monde était à l'heure, sans être encombré de gros sacs. Ce respect des consignes est signe de la motivation des participants. La sortie avait été bien préparée en amont, d'une part avec le personnel de la Comédie française (choix de la pièce, proposition de dates), d'autre part avec les invités, notamment pour leur présenter la pièce (plusieurs personnes ne sont pas francophones).

« Pièce de troupe, écrite non pas pour la Cour mais pour le peuple », cette pièce était particulièrement adaptée au public de La Pointe. Danse, guitare jouée par Scapin, scènes de bouffonnerie (Scapin rouant Géronte de coups de bâton), appel à la participation du public ont maintenu les spectateurs en haleine, et leur ont fait traverser des émotions diverses. Les décors sobres (de simples échafaudages) ont fait ressortir les beaux costumes classiques dans cette mise en scène signée Denis Podalydès. Après la pièce, les participants ont été unanimes sur le bon moment passé ensemble, et beaucoup ont voulu conserver leur ticket en souvenir.

Catherine reconnaît le bienfait des sorties culturelles proposées aux personnes dans la précarité : elles élèvent les participants vers des préoccupations autres qu'alimentaires, et leur rendent ainsi toute leur dignité. Elles permettent aux visiteurs de La Pointe de se rencontrer, de créer du lien entre eux et avec les bénévoles.

La Pointe essaye d'en proposer régulièrement : en profitant des ressources internes de la paroisse, comme des visites de l'église, des concerts d'orgue privés, des places pour Luminiscence, ou à l'extérieur, comme la visite guidée de la Comédie française l'an dernier, dont le prolongement logique était cette année d'assister à une pièce de théâtre.

D'après une interview de Catherine Stolarski

Agenda paroissial

**Pentecôte 2024 : messes samedi 18 mai 2024 à 18h
et dimanche 19 mai 2024 à 9h30, 11h 18h
Lundi 20 mai : ouverture de l'église à midi**

- **Jusqu'au 2 juin :** Exposition du chemin de croix de Vincent Gicquel
- **Jeudi 23 mai 19h30 :** Soirée Chant et Prière des Jeunes adultes
- **Vendredi 24 mai 20h30 :** Concert de la Maîtrise Notre-Dame de Paris :
Amour divin, amour humain, la figure de la femme à la Renaissance
- **Samedi 25 mai 11h :** Catéchisme et Eveil à la foi
- **Samedi 25 mai 14h30 :** Baptême d'Oscar Mounier Morel
(célébré par le père Romain Drouaud)
- **Samedi 25 mai 16h :** Rencontre catéchuménat
- **Samedi 25 mai 18h :** Entrée en catéchuménat
de Mahaut, Emilio, Pierre, Quentin
- **Dimanche 26 mai 11h :** Baptême de Loys Gallais
(célébré par le père Yves Trocheris)
- **Lundi 27 mai 19h :** Réunion groupe Conversion écologique
- **Mercredi 29 mai 19h :** Groupe biblique œcuménique (salle des Colonnes)
- **Jeudi 30 mai 20h30 :** Concert d'Alan Stivel : Cœur et Âme
- **Samedi 1^{er} juin 14h30 :** Baptême d'Hector Le Carbonnier
(célébré par le père Jacques Mérienne)
- **Samedi 1^{er} juin 18h :** Messe avec premières communions de 11 enfants
- **Samedi 1^{er} juin 19h15-minuit :** Nuit blanche (voir ci-dessous), accueil de
deux œuvres de Pol Taburet (précisions à venir)
- **Dimanche 2 juin 19h :** Groupe Jeunes adultes
- **Lundi 3 juin 18h30 :** Réunion groupe Abraham
- **Mercredi 5 juin 20h30 :** Concert : Requiem de Verdi (Chœur d'enfants
d'Ile-de-France, direction Francis Bardot)
- **Jeudi 6 juin 19h :** Dialogue contemplatif
- **Vendredi 7 juin 18h30 :** Réunion Equipe pastorale
- **Samedi 8 juin 11h :** Catéchisme
- **Samedi 8 juin 14h30 :** Baptême d'Eva Blonski
(célébré par le père Yves Trocheris)

1^{er} juin 2024 : la 22^e édition de la Nuit blanche mettra à l'honneur les territoires d'Outre-mer tout en célébrant l'olympisme à la veille des Jeux 2024. A cette occasion, l'art contemporain investira les rues et les monuments de Paris. Saint-Eustache accueillera deux œuvres de Pol Taburet, prêtées par la Collection Pinault (précisions à venir).

« C'est avec joie que je vous annonce que l'archevêque de Paris a décidé de me proroger dans mon office de curé de la paroisse Saint-Eustache jusqu'au 31 août 2025. »

Yves Trocheris

Mahaut, Emilio, Pierre, Quentin vont entrer en catéchuménat le samedi 25 mai, pendant la messe de **18h**. Ils seront alors accueillis, se présenteront à la communauté ecclésiale, avec elle ils écouteront la Parole de Dieu. En 2025 d'autres étapes les attendent pendant le Carême : leur lettre à l'Evêque, l'appel décisif à Notre Dame, une retraite à Jouarre, les dimanches des scrutins, jusqu'aux sacrements de l'initiation qu'ils recevront lors de la veillée pascale (samedi 19 avril 2025).

Le nombre de spectateurs pour le spectacle *Luminiscence* vient de franchir les **70 000 spectateurs en moins de trois mois à Saint-Eustache**. Si vous ne l'avez pas encore fait, venez vivre une expérience sensorielle qui allie la magie d'un vidéo mapping à 360 degrés, d'une musique spatialisée en trois dimensions et d'un jeu de lumières immersif dans l'un des plus beaux monuments historiques de Paris.

**Jusqu'au 17 août 2024, du mardi au samedi,
2 séances par soir à partir de 21h20**

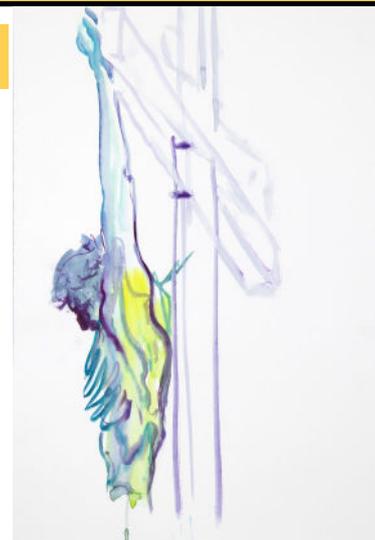
Soirées avec orchestre live les vendredis et samedis soir et quelques autres soirs
Attention, Luminiscence fera une pause entre le 5 et le 18 juin (sauf le samedi) pour permettre l'accueil de concerts à Saint-Eustache

Billetterie sur www.luminiscence.fr/paris

Une réduction de 15% est accordée aux bénévoles de Saint-Eustache,
Utiliser le code paroisse15 au moment de commander vos billets



Les esquisses du chemin de croix de Vincent Gicquel sont exposées à l'église Saint-Eustache du 21 mars au 2 juin 2024 (prolongation). Ce chemin de croix a été commandé par François Pinault à l'artiste pour l'église de Trévérien (Ille-et-Vilaine), où François Pinault a passé son enfance. Le chemin de croix y a été installé en août 2022.



Les dominantes sont des couleurs bleu-vert, qui contrastent avec le rouge utilisé pour certaines stations.

Cette exposition est réalisée en lien avec la galerie RX à Paris, qui expose l'artiste Vincent Gicquel.



Ecologie, travail, économie : l'impossible équation ?

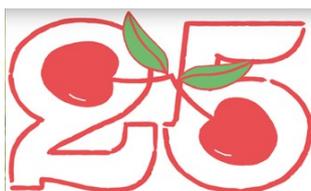
Mardi 21 mai à 20h au Collège des Bernardins, 20 rue de Poissy à Paris. Garder nos modes de vie permis par les formidables progrès des deux derniers siècles semble incompatible avec la préservation durable de l'environnement, mais l'idée de "sobriété heureuse" ne convainc pas complètement. Peut-on réellement espérer concilier écologie, travail et économie ?

Intervenants : Jean-Baptiste Djebbari, ancien ministre délégué chargé des transports, **Pierre Larrouturou**, député européen. La table ronde sera animée par des étudiants de classe préparatoire économie-gestion (D2) de l'ENC Blomet
<https://www.collegedesbernardins.fr/agenda/ecologie-travail-economie-limpossible-equation>



Le 8 juin 2024, Cerise (Carrefour Échanges Rencontre Insertion Saint-Eustache) fêtera son quart de siècle.

Vous avez connu le Foyer Montorgueil puis la naissance de Cerise ? Venez nous le raconter !



Centre CERISE
46 rue Montorgueil 75002 Paris
Tel: 01 42 21 39 91



Voilà bientôt 25 ans que Cerise propose aux habitants du centre de Paris de multiples formes d'épanouissement – à travers l'art et la création, la rencontre, le bien-être, l'activité physique... – et de soutien – scolaire, administratif, professionnel, numérique... L'intuition initiale du P. Gérard Bénéteau, alors curé de Saint-Eustache, de créer rue Montorgueil, avec le soutien de l'Etat et de la Ville de Paris, un centre socio-culturel et une résidence sociale ne s'est jamais démentie : c'est par la rencontre, la confrontation à l'art sous toutes ses formes et à d'autres cultures que les hommes et les femmes se réalisent, c'est par l'expérience concrète de la solidarité que les hommes et les femmes trouvent la force d'avancer.

Le 8 juin 2024, nous fêterons tout.e.s ensemble les 25 ans de l'association.

Pour cela, nous recherchons des habitants ayant connu le Foyer Montorgueil, d'anciens bénévoles, d'anciens usagers, toute personne désireuse de partager ses souvenirs sur l'histoire de Cerise !

Contactez Anne-Valérie Desprez : anne-valerie.desprez@centrecerise.com
ou 01 42 21 43 18 (laissez un message)

Photographies, articles de presse, souvenirs, vidéos, tout nous intéresse !



@eglisesainteustache

