



03 mars 2024

**Luminiscence, un hommage à  
Saint-Eustache pour ses 800 ans**

**SAINT-EUSTACHE**

146 rue Rambuteau - 75001 Paris

[www.saint-eustache.org](http://www.saint-eustache.org)

Chers paroissiens,

Je suis honoré et reconnaissant de pouvoir illuminer votre magnifique église à l'occasion de ses 800 ans. Luminiscence met en lumière Saint-Eustache pour célébrer son histoire riche et sa contribution exceptionnelle à notre patrimoine culturel.

J'imagine que vous connaissez tous les secrets de cette merveille architecturale, mais laissez Luminiscence vous emmener dans un voyage au cœur de son histoire.

Ce voyage sensoriel inédit vous invite à voyager au cœur du quartier historique des Halles, en sublimant cette église déjà réputée pour son renouveau architectural, artistique et technique. En écho à cet héritage d'innovations, Luminiscence utilise les techniques audiovisuelles les plus avancées pour un spectacle d'hommage à ses bâtisseurs. Il fut un temps où les cathédrales, les églises, constituaient des lieux d'émerveillement et de spectacle extraordinaire pour la communauté des croyants.

C'est dans ce prolongement que Luminiscence aspire aujourd'hui à réenchanter notre perception, à nous reconnecter à cette émotion première, celle qu'ont pu éprouver les tout premiers visiteurs. Le voyage spectaculaire dans lequel vous serez guidés vous révèle Saint-Eustache sous un nouveau jour, magnifiée par le vidéo mapping, le son spatialisé et une mise en lumière immersive. Ces outils modernes sont nos pinceaux, nos burins, avec lesquels nous sculptons une expérience qui célèbre l'union entre le passé, le présent et le futur, honorant ainsi les prouesses des bâtisseurs d'antan et celles des créateurs d'aujourd'hui. Notre mission est de préserver, transmettre et promouvoir notre histoire et notre patrimoine, en valorisant des lieux emblématiques qui font partie de notre héritage commun.

Le spectacle commence par un parcours théâtral immersif où chaque pas résonne avec l'histoire des personnages ayant façonné la légende de l'église Saint-Eustache. Le spectateur se retrouve ensuite plongé dans la nef, où la voix de l'esprit gardien de Saint-Eustache nous invite à un voyage hors du temps, accompagné d'une expérience à 360 degrés, où vidéo, son et lumière s'unissent pour dévoiler l'église dans tous ses détails. La musique des spectacles électro-orchestaux et live, élèvent l'expérience et rendent hommage à la grandeur d'une époque révolue.

Nous vous invitons à vous joindre à nous, à partager un moment de communion émotionnelle et esthétique qui transcende le temps. Pour vous permettre de profiter ce spectacle avec vos proches nous avons créé un code de réduction PAROISSE15 que vous pouvez utiliser sur [www.luminiscence.fr/paris](http://www.luminiscence.fr/paris) les soirs de semaine.

Avec gratitude,

Romain Sarfati, co-fondateur et Directeur général de Luminiscence

# Agenda paroissial

- **Samedi 2 mars 11h** Caté et Éveil à la foi
- **Samedi 2 mars 14h30** Baptêmes d'Alba et Lou Cadik célébrés par le père Romain Drouaud
- **Dimanche 3 mars 18h30** Réunion groupe Jeunes adultes
- **Lundi 4 mars 18h30** Réunion groupe Abraham
- **Mercredi 6 mars 19h** Réunion CPAE avec dîner
- **Jeudi 7 mars 18h30** Préparation au mariage
- **Vendredi 8 mars 18h** Dialogue contemplatif
- **Samedi 9 mars 11h** Préparation à la profession de foi et à la confirmation
- **Samedi 9 mars 11h** Préparation au baptême
- **Dimanche 10 mars 12h** Repas partagé après la messe de 11h
- **Dimanche 10 mars 14h30** Atelier « Fresque de la biodiversité » (voir page de droite)

## Célébrations pénitentielles

**Mercredi 13 mars à 20h** à l'église Saint-Leu

**Lundi 18 mars à 18h30** à Saint-Eustache

En raison de **travaux importants au presbytère**, qui rendent inaccessible tout le premier étage (à l'exception de la salle des Chanteurs), des réunions doivent être déplacées (comme le Dialogue contemplatif du 5 au 9 mars), suspendues (comme les entretiens spirituels prévus le 14 mars) ou doivent avoir lieu chez des particuliers (comme la réunion du groupe Abraham). Nous sommes désolés de ce désagrément.

**Messes des Rameaux : 23-24 mars 2024,**

**avec bénédiction des rameaux**

Samedi 18h, dimanche 9h30, 11h et 18h

Vente des Rameaux au profit de la Soupe

## Horaires Semaine sainte

**Mercredi saint 27 mars à 20h : Oratorio**

**Jeudi saint 28 mars à 19h30 : Célébration de la Cène**

**Vendredi saint 29 mars à 12h30 et 14h45 : Chemins de croix**

**Vendredi saint 29 mars à 19h30 : Office de la Passion**

**Samedi saint 30 mars à 21h : Vigile pascale**

**Dimanche de Pâques 31 mars à 11h et 18h : Messes de la Résurrection**



Après avoir accueilli **plus de 90 000 spectateurs** dans la cathédrale de Bordeaux **en seulement trois mois**, *Luminiscence* s'installe à Paris dans la monumentale église Saint-Eustache. Vivez une expérience sensorielle qui allie la magie d'un vidéo mapping à 360 degrés, d'une musique spatialisée en trois dimensions et d'un jeu de lumières immersif dans l'un des plus beaux monuments **historiques** de Paris. Les projections magnifient l'église Saint-Eustache, révélant avec finesse chaque détail architectural, depuis sa base imposante jusqu'au sommet de ses voûtes s'élevant à plus de 30 mètres.

**Du 16 février au 29 juin 2024, du mardi au samedi,  
2 à 3 séances par soir à partir de 19h30**

Billetterie sur [www.luminiscence.fr/paris](http://www.luminiscence.fr/paris)

Une réduction de 15% est accordée aux bénévoles de Saint-Eustache.  
Utiliser le code [paroisse15](#) au moment de commander vos billets

Le groupe Conversion écologique vous invite à son prochain atelier, **dimanche 10 mars de 14h à 17h**, dont le thème sera **Fresque de la biodiversité**. Il sera animé par Marc Chanvillard, intervenant certifié de l'Association Fresque de la Biodiversité.

Il faut 10 participants minimum et 15 maximum.

Inscriptions par mail à [x.derubercy@orange.fr](mailto:x.derubercy@orange.fr) ou à [accueil@saint-eustache.org](mailto:accueil@saint-eustache.org)

L'atelier, ludique et collaboratif, en petit groupe, permet à des participants de s'approprier le sujet de la biodiversité (ce qu'elle est, ce qu'elle permet, ce qui la dégrade) et de travailler ensemble pour trouver des solutions. Selon son fondateur, "la biodiversité est un sujet mal compris et difficile à appréhender. Or la diversité d'interactions du vivant et des modes de vie permet simplement de faire prendre conscience, à travers des histoires et des anecdotes, de l'importance et de l'immensité de la biodiversité".

### **Repas partagé dimanche 10 mars en salle des Colonnes**

En raison des travaux au presbytère, le repas partagé prendra plutôt la forme d'un grand pique-nique.

La paroisse fournira les boissons et le café.

Pas d'inscription préalable.

Saint-Eustache fête ses



Les 2,3,4 février 2024

**Une page spéciale 800 ans a été créée  
sur le site internet de la paroisse.**

Vous y retrouverez des photos souvenir  
et les textes importants  
de ce week-end de célébration.

<https://www.saint-eustache.org/800-ans-de-saint-eustache/>



## Conférences de Carême 2024 de Notre-Dame de Paris

Chaque dimanche, conférence à 16h30, prière à 17h15, vêpres à 17h45, messe à 18h30 à Saint-Germain l'Auxerrois.

**Thème : La mystérieuse musique des sacrements, littérature et spiritualité**

### 3) 3 mars : Charles Péguy, une spiritualité de la communion

*Tant de coups de fortune et de coups de misère*

*N'ont point laïcisé ce cœur sacramentaire.*

Nicolas Faguer, docteur ès-lettres, est professeur de français au collège La Vaucouleurs ; il a publié *L'unité de l'œuvre de Péguy selon Hans Urs von Balthasar* en 2013.

### 4) 10 mars : Georges Bernanos, le don des larmes

« Seigneur, la souffrance nous reste, qui est notre part commune avec vous »

Philippe Richard, docteur ès-lettres, est professeur de khâgne au lycée Blanche de Castille ; il a publié *Esthétique carmélitaine de l'œuvre romanesque de Georges Bernanos* en 2015.

### 5) 17 mars : J.-K. Huysmans, l'écriture comme hallali mystique

« Seigneur, accueillez le mendiant de communion, le pauvre d'âme »

Gaël Prigent, docteur ès-lettres, est professeur de khâgne au lycée Henri Bergson ; il a publié *Huysmans et la Bible. Intertexte et iconographie scripturaire* en 2008.

6) 24 mars : Marie Noël, le don de Dieu au péril des abandons, par Arnaud Montoux, docteur en théologie, est professeur d'histoire de l'art médiéval à l'Institut Catholique de Paris

## Quête impérée pour l'Institut catholique de Paris dimanche 17 mars 2024

L'ICP a été fondé en 1875. Afin de lui assurer les moyens de sa mission d'enseignement supérieur « d'une signification culturelle et religieuse d'une importance vitale » (*Ex corde Ecclesia*), les Évêques des 35 diocèses fondateurs de l'Institut Catholique de Paris ont souhaité que soit organisée chaque année, dans leurs paroisses, une quête en sa faveur.



**Michel Quesnel, prêtre de l'Oratoire, a publié un nouveau livre**, *Connaître Dieu à travers Jésus, une initiation au christianisme* (Ed. Desclée de Brouwer)

Le livre propose de relire avec pédagogie les rencontres déterminantes qui émaillent la vie de Jésus. Elles sont, pour l'auteur, le lieu du dévoilement d'un des visages de Dieu (*La Croix*; 29-2-24).

