



Retrouvez régulièrement à travers nos feuilles d'informations paroissiales,
une galerie de portraits des grandes figures de l'Oratoire.

150^e anniversaire de la mort d'Alphonse Gratry (1805 -1872) 100^e anniversaire des Oratoriens à Saint-Eustache

« Je suis le serviteur de la Vérité seule. » Telle est l'épithaphe, au cimetière du Montparnasse, du R.P. Alphonse Gratry, de l'Oratoire. Grande figure de l'Eglise de France au XIX^e siècle, à l'instar de Lacordaire, Lamennais, Montalembert, Ozanam ou Dupanloup ; il fut l'un des refondateurs de la congrégation de l'Oratoire en 1852.

Né à Lille, aux hasards des cantonnements d'un père militaire, il étudie à Tours puis à Paris. Il conserve de son jeune âge un regard empreint de cet esprit d'enfance cher aux grands spirituels français. « Il y a plus de philosophie dans la sagesse passive des petits enfants que dans les livres des philosophes », écrira-t-il. Nous le voyons évoluer dans un milieu qui aurait pu le prédisposer à l'athéisme de l'époque, ce « baignoire matérialiste ». Brillant élève dans les disciplines dites littéraires, il entre à l'Ecole Polytechnique après une seule année sérieuse (mais acharnée) de mathématiques. Non pour devenir ingénieur mais pour se donner des armes sérieuses afin de porter le fer dans l'orgueil scientifique du temps !

En rupture avec sa famille, il prend les grades en théologie au séminaire de Strasbourg, auprès du fameux abbé Louis Bautain qui l'accompagne jusqu'à l'ordination. Sa force d'âme et ses qualités de professeur de rhétorique lui valent le poste de directeur du fameux collège parisien Stanislas à partir de 1840, alors qu'il n'a que 35 ans. Sous son influence, cet établissement gagna un renom qu'il possède toujours. C'est là qu'Ernest Renan, à sa sortie du séminaire de Saint-Sulpice, voulut le rencontrer pour donner un cap à son drame intérieur, une issue à ses questions taraudantes. Il est possible que l'idée d'un nouvel Oratoire naisse à cette occasion : le Père Gratry sera tenaillé toute sa vie par l'insuffisance du dialogue entre la foi et la raison en cette époque postromantique où l'apologétique se nourrit davantage de Chateaubriand que de sciences positives.

Gratry écrit alors de nombreux livres, devient aumônier de l'Ecole Normale Supérieure de la rue d'Ulm (sa controverse avec le directeur Etienne Vacherot sur l'interprétation de la philosophie de Hegel est restée célèbre) puis aumônier du Sénat. Après *Connaissance de Dieu* puis *Connaissance de l'âme* son livre le plus célèbre demeure *Les Sources* : un panorama très stimulant des sciences, dures ou sociales, dans leur rapport avec la foi chrétienne.

Le politologue René Rémond peu de temps avant sa mort rappelait à quel point ce manuel d'intelligence chrétienne avait été lu et commenté jusqu'à une époque récente par les mouvements d'Action catholique. Comme une troisième voie entre modernisme et anti-modernisme. L'accueil a été quasi unanime dans le monde catholique qui, dans ses cercles dirigeants, politiques, intellectuels et journalistiques, était pourtant fort divisé. D'un bout à l'autre du spectre idéologique, de Madame Swetchine, l'égérie des catholiques libéraux, à Jules Barbey d'Aurevilly, le maître de Léon Bloy, il y eut autour de ces livres une sorte d'éblouissement collectif.

En 1852 c'est la refondation de l'Oratoire français avec le curé de Saint-Roch à Paris, l'abbé Philippe Pététot. C'est l'âge héroïque des Pereyve, Lescoeur, Charles et Adolphe Perraud (futur cardinal). Gratry rêve que les maisons oratoriennes soient autant d'« ateliers d'apologétique », comme un nouveau Port-Royal moins sévère où les liens du cœur et de l'esprit rayonneraient, attireraient. Ses prêches dans la chapelle de la rue du Regard sont suivis avec passion.

Puis c'est l'Académie française, où il obtient le 33^e fauteuil (celui de Voltaire !) contre notamment Théophile Gautier. Lors d'un voyage à Rome il rencontre le futur cardinal Newman et tous les deux communient dans une même ferveur oratorienne. Jean Guilton écrira un beau livre sur cette rencontre au sommet.

Au moment du premier concile du Vatican le R. P. Gratry s'opposera au dogme de l'infaillibilité pontificale mais saura ensuite s'incliner, pour l'unité de l'Eglise. Il décède à Montreux en Suisse en 1872, après une douloureuse maladie, ses derniers mots seront : « Mon âme demeure dans l'Espérance. » Saluons la noblesse de sa vocation et la pertinence pour aujourd'hui de ses intuitions et de sa foi profonde, mystique et éprise de liberté.

Jérôme Prigent, Prêtre de l'Oratoire.

Toujours dans le cadre du centenaire de la présence des Oratoriens à Saint-Eustache, 3 conférences sur l'actualité du dogme de Chalcédoine dans le contexte de l'anthropocène seront organisées en présence des conférenciers suivants :

Brigitte Cholvy : mardi 31 janvier 2023 à 20 h 00

Jean-Louis Souletie : jeudi 23 mars 2023 à 20 h 00

Jacques Arnould : mardi 02 mai 2023 à 20 h 00

Vie de la paroisse

Du 11 octobre au 18 décembre 2022 : exposition d'art contemporain d'Hélène Janicot
Le mardi 01 novembre 2022 : messes de la Toussaint à 11 h et à 18 h
Le mercredi 02 novembre : messes des fidèles défunts à 12 h 30 et à 18 h
Le dimanche 06 novembre : messe : Saint-Hubert à 11 h
Le dimanche 06 novembre 2022 : Groupe Jeunes Adultes à 19 h
Le lundi 07 novembre 2022 : Groupe Abraham à 18 h 30
Le mardi 08 novembre 2022 : Dialogue contemplatifs: salle Philippe Néri à 19 h
Le mercredi 09 novembre 2022 : réunion des Visiteurs, salle des chanteurs à 19 h

Chers amis de la Pointe Saint-Eustache

Nous sommes heureux de vous annoncer l'ouverture de nos portes
le mardi de 15 h 30 à 17 h 00 à partir du 18 octobre 2022.

Tout en continuant le samedi bien sûr !!

Nous vous proposons de nouvelles activités accompagnées
d'une boisson chaude. Au programme :
écriture, lecture, et arts plastiques.

Le dernier livre de Jean-Marie Martin est sorti chez l'éditeur

L'Harmattan - Les Impliqués

"SUR LES AILES D'UN AIGLE"

« Voici l'histoire de Brett Bogle, américain détenu au pénitencier de *Raiford* depuis 31 ans dans le comté de Bradford au nord de la Floride. Cette histoire est romancée (avec l'accord de Brett Bogle lui-même), mais fondée sur des faits réels concernant sa vie et son parcours, qu'il m'a relatés dans nos échanges épistolaires.

Pour étoffer son histoire, je fais intervenir des personnages réels de sa vie, tels que ceux de sa famille, mais aussi des acteurs fictifs avec des parcours imaginaires, tels que Timothy Morgan, journaliste reporter au *Washington Post*, et surtout, Grégory Fédorovich, mercenaire de l'ère soviétique. (En effet, le récit commence dans les années 1980.)

Mais le parcours de Grégory Fédorovich n'est pas totalement inventé car il est calqué sur celui d'un homme ayant vraiment vécu, mais dont l'identité ne pouvait pas être révélée ici. Ce mercenaire (je lui ai attribué cette fonction) va opérer une mutation vers une humanisation sensible après un passé d'assassin à la solde du plus offrant.

- **Retrouvez le lien : <https://www.lesimpliqués.fr> sur le site de Saint-Eustache**
- **<https://www.saint-eustache.org>, puis rubrique actualité, puis :
« Sur les ailes d'un aigle ».**
Roman et témoignage. Aux éditions, les Impliqués.

Focus : Pèlerinage du diocèse de Paris : 2023

à Sainte Anne d'Auray et Kergonan : **les 28 et 29 janvier prochains.**

Il sera présidé par **Monseigneur Tois, vicaire général du diocèse de Paris**

Le prix du week-end sera de 300 euros en chambre partagée, 340 en chambre individuelle. Nous disposons de 50 places. L'inscription se fait en ligne sur le site du Diocèse, rubrique célébrer, puis pèlerinages.

Denier 2022 : participez à la vie de l'Église autrement

Contribuer au Denier peut être une belle occasion de renforcer tout ce qui fait la sève de notre église : les groupes de prière et de réflexion, les groupes œcuméniques bibliques, la grande qualité liturgique et musicale des célébrations, les concerts éclectiques, la possibilité d'accueillir des œuvres d'art de qualité, et enfin la capacité d'offrir aux plus démunis une aide alimentaire et des temps de partage. Toutes ces richesses rejoignent notre contribution au Denier.

L'église Saint-Eustache propose des chaises qui sont disponibles avant remplacement par des bancs à **partir du 02 novembre 2022** dans la limite du stock disponible mises à disposition pour un don **entre 30 et 50 euros**.

Contactez Louis Robiche : regisseur@saint-eustache.org

Une théologie politique de l'anthropocène : Dimanche 23 Octobre à 12 h 00 à l'Oratoire du Louvre



Venez l'entendre dimanche prochain,
de 12 h 00 à 13 h 00
à l'issue du culte, dans
le cadre du cycle « Livres et spiritualités »,
interrogé par la pasteure
Béatrice Cléro-Mazire.

Économiste, directeur de recherche au
CNRS et professeur à Georgetown
(Washington), en justice environnementale,
Docteur en mathématique
et en théologie, prêtre jésuite,
Gaël Giraud vient de publier :
« Composer un monde commun ».
Une théologie politique
de l'anthropocène »,

Aux éditions du Seuil.

Les chanteurs de Saint-Eustache recrutent tout au long de l'année

N'hésitez pas à nous contacter :

Dans une église où tradition et modernité se perpétuent avec vigueur,
Nous animons les offices solennels et la grand messe dominicale.

Vous souhaitez chanter avec nous ?

Vous connaissez des chanteurs qui pourraient nous rejoindre ?

N'hésitez pas à nous contacter :

Téléphone : 06 11 63 60 00

Courriel : chanteursdesainteustache@gmail.com