



À bout de souffle ?

« Tous les athlètes à l'entraînement s'imposent une discipline sévère ; ils le font pour recevoir une couronne de laurier qui va se faner, et nous, pour une couronne qui ne se fane pas. »

Nous venons de courir un long marathon de plusieurs mois, et nous arrivons à son terme. Nous nous apprêtons à fêter la Pentecôte, après avoir célébré Pâques et la Résurrection du Christ. Mais, pour qu'il y eût résurrection, il fallait qu'il y eût mort d'homme – Homme-Dieu, bien évidemment –, et s'il y eut mort, il fallait bien qu'il y eût naissance : personne ne meurt qui ne soit vivant, et personne ne vit autrement qu'en naissant. Donc, nous avons commencé à cheminer dès le premier dimanche de l'Avent ; puis vint Noël, la joie de la Nativité et de la venue du Sauveur ; et puis, nous sommes entrés en Carême, lequel nous conduisit aux jours terribles de la Passion, et l'horreur de la mort du Christ, acceptée et vécue par amour pour chacun d'entre nous – un amour incommensurable et inégalable ! Et puis, sublime et inimaginable dénouement – incroyable, même pour ses disciples qu'Il avait prévenu : l'étonnante et bienheureuse Résurrection ! Puis vinrent les bouleversantes phases d'apparitions du Ressuscité, son Ascension auprès du Père, fêtée tout récemment, et enfin, la Pentecôte !

Il y a de quoi être à bout de souffle, ne pensez-vous pas ? Jésus lui-même ne le fut-il pas, à bout de souffle, jusqu'à le rendre, son Souffle ? Et s'il Le rend, c'est pour nous le transmettre, pour que nous en vivions. Pour que nous devenions, en quelques sortes, sauveurs par le souffle du Sauveur, libérateurs par le souffle du Libérateur, car nous sommes appelés à *aimer de tous nos cœurs, de toutes nos âmes, de tous nos esprits, de toutes nos forces...* soit, de toutes nos mains unies, de tous nos bras, de tous nos projets, de tous nos dons et capacités, de tous nos regards, de toute notre écoute... comme insufflés de résurrection ! *"Quoi que vous fassiez, en parole ou en œuvre, faites tout au nom du Seigneur Jésus, en rendant par lui des actions de grâces à Dieu le Père"*.

Alors, est-ce que nous allons nous écrouler à bout de souffle ? Non, tout commence, au contraire, tout recommence avec le Souffle de l'Esprit, dans *la Roue* de la liturgie, dans *la Ruah*, que nous apporte la Pentecôte, avec ses dons qui porteront – si nous les accueillons – des fruits *d'amour, de joie, de paix, de patience, de bonté, de bienveillance, de fidélité, de douceur et de maîtrise de soi* – pour que tout soit en état de germination, de régénérescence, de florissante fruition. Et que tout ressuscite *pour de vrai !* Pour - de - vrai ! Malgré les attristantes, révoltantes, et inquiétantes nouvelles de notre actualité.

Après la Pentecôte, la liturgie nous fera prendre la couleur verte. Le vert de l'Espérance, de la Terre-Mère nourricière, la bonne terre accueillante du *Semeur sortit pour semer*. Regardons ces jeunes pousses vertes qui couvrent toute la surface du champ de notre vie. Quelle promesse de récolte, de moisson, de vie nouvelle ! Pendant ces longs mois, nous avons ensemencé le champ de nos vies, évitant *les pierres du chemin, les ronces étouffantes, l'appétit des oiseaux*, et nous avons accueilli et approfondi les principales étapes de la vie du Verbe de Dieu ensemencées dans et pour notre humanité.

"Ce qui fait la gloire de mon Père, c'est que vous portiez beaucoup de fruits et que vous soyez pour moi des disciples." (Jn15, 8)

1. 1 CO 9, 24-25
2. Col 3, 17
3. Galates 5, 22-23
4. Allusion à Matt 13, 1-9

Vie de la paroisse et du diocèse

AGENDA PAROISSIAL

Dimanche 05 juin	19 h 00	Groupe Jeunes Adultes	Salle Philippe Néri
Mardi 07 juin	19 h 00	Dialogue contemplatif	Salle Philippe Néri
Jeudi 09 juin	18 h 30	Partage de la parole	Salle des chanteurs
Samedi 11 juin	14 h 00	Catéchisme	Salle Philippe Néri
Jeudi 16 juin	19 h 15	Entretiens spirituels	Salle des chanteurs
Lundi 20 juin	18 h 30	Groupe Abraham	Salle Philippe Néri

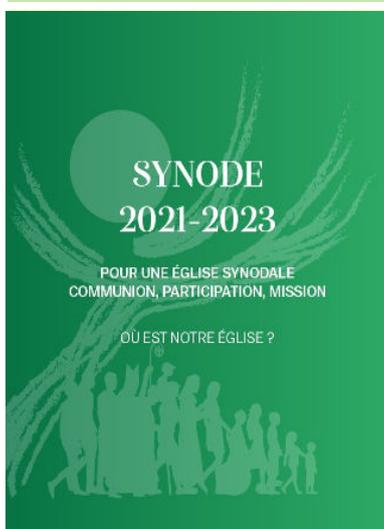
MGR LAURENT ULRICH, NOMMÉ ARCHEVÊQUE DE PARIS

Mgr Laurent Ulrich a reçu la crosse épiscopale des mains de Mgr Georges Pontier **ce lundi 23 mai**.

« *Je viens avec une paix intérieure profonde* », témoigne Mgr Laurent Ulrich, *c'est le Seigneur lui-même qui m'a appelé...* »

Une messe d'accueil a été célébrée à l'église Saint-Sulpice devant environ 2000 personnes. De nombreuses personnalités ainsi qu'une quarantaine d'évêques étaient présentes.

FOCUS : L'EXPÉRIENCE SYNODALE EN QUELQUES CHIFFRES



Les contributions :

6 480 personnes ont participé aux ateliers synodaux à Paris. 39 % d'hommes, et 61 % de femmes.

Répartition par tranches d'âge :

Les personnes de plus de 56 ans ont représenté 58 % des participants. Et 38 % intègre des participants intégrant l'âge de 20 ans à 55 ans. Enfin 4 % représente les 8-19 ans.

Retrouvez l'intégralité de ce livret du synode sur le site :

<https://www.saint-eustache.org>

➤ Rubrique : actualité

PAULINE JARICOT : UNE FEMME ENGAGÉE DANS LE PROGRÈS SOCIAL

Ce dimanche 22 mai, Pauline Jaricot a été béatifiée à Lyon réunissant des milliers de catholiques. Pauline Jaricot, issue d'une famille d'industriels de la soie, est à l'origine de la création d'une usine à **Rustrel en 1845** participant ainsi à l'amélioration des conditions des ouvriers.

C'est en mai 2020, que le Pape François reconnaît la guérison miraculeuse d'une petite fille par Pauline Jaricot. Ce miracle a participé à l'aboutissement de son procès en béatification.

PROGRAMME MUSICAL A SAINT-EUSTACHE

VERS LA LUMIÈRE : TRANSCRIPTION POUR ORGUE

Le jeudi 09 juin et le vendredi 10 juin à 20 h 00 : Paris Choral Society

la Symphonie n°2 « Lobgesang ».
Sandström Te Deum Mendelssohn
Direction : Zachary Ullery
Orgue : Andrew Dewar

Tarifs : 25 euros - Etudiants : 10 euros.
Billets fnac et parischoralsociety.org

« UN REQUIEM » HAYDN-MOZART

Dimanche 12 juin à 15 h 30 : les chanteurs de Saint-Eustache

« UN REQUIEM », Haydn-Mozart
Haydn M. MISSA PRO DEFUNCTIS MH.155 (extraits)
Mozart W.A. REQUIEM KV.626 (extraits)
Direction : Lionel Cloarec
Grand Orgue : François Olivier

Libre participation
chanteursdesainteustache.fr

FAURÉ EN LUMIÈRES

Jeudi 16 juin à 20 h 30 : concert par le Chœur Philharmonique International, sous la direction d'Amine Kouider, artistes de l'UNESCO pour la paix.

Loin de tout effet grandiose, le charme subtil et discret de Fauré. Quatre pièces dont le fameux **Cantique de Jean Racine** introduisent un **Requiem lumineux** et recueilli, un des sommets de la musique française, un moment de grâce et d'espérance.

Billetterie : www.lesconcertsducpi.fr - Tarif : 35 euros - seconde catégorie : 27 euros

75 ANS D'AMITIÉ FRANCO -ALLEMANDE

Samedi 18 juin à 21 h 00 : le Chœur d'Oratorio de Paris et le Bachchor der Erlöserkirche Bad Homburg

Le programme comporte trois œuvres chorales de Felix Mendelssohn (2 courts motets a capella et le célèbre **Psaume 42**) ainsi que le lumineux REQUIEM de Maurice Duruflé. Les deux chœurs seront accompagnés par Quentin Guérillot, organiste titulaire des orgues de la **Basilique de Saint-Denis**, qui donnera à entendre le sublime orgue de l'église Saint-Eustache.

Lien pour l'achat en ligne :

<https://www.helloasso.com/associations/ch-ur-d-oratorio-de-paris/evenements/concert-franco-allemand-18-juin-2022>

Denier 2022 : participez à la vie de l'église autrement

Contribuer au Denier peut être une belle occasion de renforcer tout ce qui fait la sève de notre église : les groupes de prière et de réflexion, les groupes œcuméniques bibliques, la grande qualité liturgique et musicale des célébrations, les concerts éclectiques, la possibilité d'accueillir des œuvres d'art de qualité, et enfin la capacité d'offrir aux plus démunis une aide alimentaire et des temps de partage. Toutes ces richesses rejoignent notre contribution au Denier.

Vis divina



L'ALLÉGORIE DE LA FORCE DIVINE, ÉGLISE SAINT-EUSTACHE

« Le Seigneur Jésus, après leur avoir parlé, fut enlevé au ciel et s'assit à la droite de Dieu. Quant à eux, ils s'en allèrent proclamer partout la Bonne Nouvelle. Le Seigneur travaillait avec eux et confirmait la Parole par les signes qui l'accompagnaient. »

Jésus-Christ nous invite à partager dans notre vie, la Parole qui fait mémoire de sa présence vivante dans le monde. Elle incarne « sa force divine », fruit de l'alliance du « cœur » et du « discernement » qui trouve « sa pleine maturité » dans l'Esprit-Saint, si on se laisse conduire avec confiance par celui-ci dans la prière.

Évangile selon Saint-Marc, 16-19.

LA LETTRE MUSICALE DE LIONEL CLOAREC

<https://www.chanteursdesainteustache.fr/lettre/>

Lionel Cloarec, vous convie à partager, avec les chanteurs de Saint-Eustache, sa lettre musicale. Un parcours d'écoute commentée, volontiers subjectif, sur la musique vocale sacrée au fil de l'année liturgique. Cette semaine, il revient sur **le jeudi de l'Ascension**.

C'est dans l'inspiration de la fête de l'Ascension que Lionel Cloarec a composé une lettre joyeuse qui met à l'honneur autour de l'introît grégorien *Viri Galilaei* et de motets du jour, des compositeurs très connus : **Palestrina, Jean Sébastien Bach**, et d'autres un peu moins : **Ralph Vaughan Williams, Etienne Moulinié, Samuel Scheidt (élève de Sweelinck), Patrick Gowers** (un contemporain), pour finir sur un étonnant chant traditionnel suédois superbement interprété !