



Dimanche 17 avril 2022

SAINT-EUSTACHE
146 rue Rambuteau - 75001 Paris
www.saint-eustache.org

Hauteur et profondeur de l'évènement de la croix

Cette phrase de l'hymne aux Philippiens qui fut lue durant la messe des Rameaux peut devenir l'axe de toute notre démarche spirituelle lors de cette nouvelle fête pascalle que nous allons vivre : « Reconnu homme à son aspect, il s'est abaissé, devenant obéissant jusqu'à la mort, et la mort de la croix. C'est pourquoi Dieu l'a exalté : il l'a doté du Nom qui est au-dessus de tout nom, afin qu'au nom de Jésus tout genou fléchisse au ciel, sur terre et aux enfers » (Philippiens 2,6-11). La croix, du début de la semaine pascalle jusqu'à son terme, ne cesse d'être là. Rappelons en effet une chose : le ressuscité est identiquement l'homme qui a été crucifié, et crucifié selon ce que les évangiles nous le racontent.

La croix est comme inscrite dans l'identité de celui que nous proclamons : « Seigneur », et que nous reconnaissons comme le Fils de Dieu. Selon sa verticalité, la croix marque le lien entre la terre et le ciel. Prise en son horizontalité, elle manifeste toute la largeur du salut de Dieu, une étendue de sa miséricorde qui tend à l'universalité, et qui couvre toute l'histoire de l'humanité.

Dans l'histoire, la croix du Christ n'a été dressée qu'une seule fois, sous le règne de l'empereur Tibère, et là, à Jérusalem. Mais elle est le point de l'histoire qui, selon la volonté du Père, et en vertu de la libre obéissance du Fils à se laisser anéantir, doit s'épaissir selon un élan de vie qui n'appartient qu'au seul Dieu dont on peut dire qu'il est Dieu. Oui en ce moment précis de l'histoire et en ce lieu précis de Jérusalem, Dieu se révèle comme étant le Dieu à l'extrême, ce Dieu qui dans son retrait, la mort de son Fils, déploie déjà un inattendu que sera la vie éternelle accomplie en celui qui venait de mourir sur la croix.

La vénération de la croix, le jour du Vendredi saint, est un moment extrêmement insolite et extrêmement fort de notre liturgie. En traversant la nef, le célébrant découvre un crucifix et il chante à trois reprises : « Voici le bois de la croix auquel a été suspendu le salut du monde ». Puis les fidèles s'approchent de cette croix pour, avec leurs gestes, l'adorer. Ils signifient ainsi qu'ils ne sont pas simplement ces hommes et ces femmes qui ne font que passer devant la croix (nous pourrions également ajouter, devant les souffrances de notre monde), en y jetant un regard d'indifférence, voire un regard moqueur. Non, ils s'y arrêtent, la contemplent, s'émeuvent, et comprennent combien leur âme et l'humanité tout entière ont soif du Dieu sauveur.

Père Yves Trocheris, Curé de l'église Saint-Eustache.

Agenda paroissial

Vendredi 15 avril à 19 h 30

Office de la Passion

Samedi 16 avril à 21 h 00

Veillée pascale

Dimanche 17 avril à 11 h 00 et 18 h 00

Messes de Pâques

Mercredi 20 avril de 19 h 00 à 20 h 30

Groupe œcuménique biblique



L'AMBON, EN QUELQUES MOTS

La place privilégiée de l'**ambon** dans l'église rappelle que l'enseignement de la parole était donné par Jésus sur un lieu surélevé. Aujourd'hui demeurent encore quelques ambons conçus en pierre avec des marches. L'ambon provient initialement du grec « anabaïnein » signifiant « monter ».

L'**ambon** porte la parole de Dieu qui nous renvoie à la montagne sainte, un élément central de **la révélation** à travers la bible.

MARCHE-RETRAITE : SUR LES PAS DE SAINT-GUÉNOLÉ

La marche retraite sera animée par le Père Gilles-Hervé Masson, et aura lieu du **mercredi 25 mai 2022 au dimanche 29 mai 2022**.

Retrouvez toutes les informations pratiques : sur le site de l'église :

<https://www.saint-eustache.org>

Pour toute réservation (inscription accompagnée du règlement) :

accueil@saint-eustache.org ou par téléphone : 01 42 36 31 05

APPEL À BÉNÉVOLES : ÉGLISE SAINT-EUSTACHE

Pour la mise en place et l'accueil des célébrations pour Pâques

Merci de transmettre vos disponibilités si vous êtes intéressé.

Contact : Claude Poyet : claudefpoyet@orange.fr

Vienaissante.fr : un site de soutien aux futurs parents : ce sont des réponses de prêtres, des propositions de prières, des pistes de réflexion et des lieux d'accueil à Paris. Face à d'éventuelles difficultés, le site oriente les parents qui se préparent à vivre une naissance.

SERVICE DE LA PASTORALE DES FAMILLES

10, rue du Cloître Notre Dame

75004 - Paris

pfamiliale@diocese-paris.net

servirlafamille.fr

Vie de la paroisse



Cristallisation , Pascal Convert

« Restez ici tandis que je prierai ».

Evangelie selon saint-Marc, (Mc 14, 32-52)

Au-delà de la solitude qu'éprouve le Christ au plus profond de lui-même à Gethsémani, l'œuvre « **Cristallisation** » nous renvoie à notre libre choix de renouveler notre alliance avec lui chaque jour.

Le Christ a prié dans le jardin de Gethsémani, en sachant d'avance qu'il serait seul. Et derrière lui, se tenait pourtant un désert qui aurait pu être un lieu de fuite, ou du moins un terrain de renoncement.

Aussi, sa solitude était d'autant plus grande, que ses disciples s'étaient endormis sans doute de fatigue, oubliant de l'accompagner.

Dans cette solitude recherchée, le Christ nous permet d'envisager la prière comme un véritable chemin de liberté.

L'église Saint-Eustache est heureuse d'entourer son nouvel ambon de deux chefs-d'œuvre :

« **Le martyre de Saint-Eustache** », tableau daté de 1635 de Simon Vouet et « **l'adoration des bergers** » de Lavallée-Poussin datant de 1789.



« Le martyre de Saint-Eustache »
par Simon Vouet

« **Le martyre de Saint-Eustache** » nous est révélé dans une dramatisation des couleurs et des formes plongées dans l'héritage tout entier de Caravage.

Cet héritage du clair-obscur, ce contraste de l'ombre et de la lumière célèbrent les mystères de la croix en cette Semaine sainte.

PÈLERINAGE AVEC ELISABETH LESEUR

Pèlerinage des femmes dans Paris :

le samedi 21 mai 2022 : de 16h 30 à 22 h 00

Une journée consacrée à la vocation féminine autour de la figure d'Elisabeth Leseur qui a œuvré pour la conversion de son mari agnostique qui après des années d'anticléricisme deviendra frère dominicain, converti par la foi de son épouse.

Femmes de tout âge, célibataires, consacrées, mariées, mères, grand-mères, toutes sont conviées ! Départ depuis votre paroisse, en chapitre, pour un rassemblement prévu à l'église Saint-Germain-des-Prés.

Plus d'informations : <https://coeurdefemmepelelerinage.wordpress.com/>



Elisabeth et Félix Leseur

Denier 2022 : participez à la vie de l'église autrement

Pâques peut être une belle occasion de renforcer tout ce qui fait la sève de notre église : les groupes de prière et de réflexion, les groupes œcuméniques bibliques, la grande qualité liturgique et musicale des célébrations, les concerts éclectiques, la possibilité d'accueillir des œuvres d'art de qualité, et enfin la capacité d'offrir aux plus démunis une aide alimentaire et des temps de partage. Toutes ces richesses rejoignent notre contribution au denier.

LA LETTRE MUSICALE DE LIONEL CLOAREC

<https://www.chanteursdesainteustache.fr/lettre/>

Sélection pour Pâques

Lionel Cloarec vous convie à partager, avec les chanteurs de Saint-Eustache, sa lettre musicale. Un parcours d'écoute commenté, volontiers subjectif, sur la musique vocale sacrée au fil de l'année liturgique.

En cette Semaine sainte, « si intense et centrale à la vie des croyants » : du **Stabat Mater** de **Palestrina** à celui de **Poulenc**, de **Bach** à **Cécilia Mc Dowall** compositrice contemporaine, Lionel Cloarec décline un programme pascal idéal pour l'office de Pâques.

Devenez Mécène
des Orgues de Saint-Eustache
PARRAINEZ UN TUYAU !

Financez la restauration du grand orgue
et la reconstruction de l'orgue de chœur

En ligne via notre QR Code
Ou en remplissant ce formulaire

Nom :
Prénom :
Adresse Mail :
Adresse postale :

Je souhaite devenir parrain pour :

- ☐ 40 € Formule **Piccolo**
- ☐ 60 € Formule **Octavin**
- ☐ 80 € Formule **Cor Harmonique**
- ☐ 100 € Formule **Flûte Majeure**
- ☐ 250 € Formule **Ranquette**
- ☐ 500 € Formule **Contre Bombarde**

☐ Je souhaite obtenir un reçu fiscal. (Uniquement pour les résidents français).

☐ 20 € Je souhaite adhérer à l'association
« les Grandes Orgues de Saint-Eustache », pour l'année en cours.

Merci d'adresser votre chèque
libellé à l'ordre suivant :
« Les Grandes Orgues
de Saint-Eustache »

Adresse postale :
2, impasse Saint-Eustache
75 001 - Paris

Retrouvez la description du projet
et les modalités de don sur
www.orguesainteustache.org

L'ORGUE DE SAINT-EUSTACHE

Saint-Eustache possède un orgue depuis le XVI^e siècle. La partie instrumentale de l'orgue actuel a été construite en 1989 par le facteur hollandais Van den Heuvel dans le magnifique buffet dessiné par Victor Baltard en 1854.

Depuis 1965, l'orgue a deux consoles (une à traction mécanique, à la tribune, l'autre à traction électrique, dans la nef destinée aux concerts).

Avec 5 claviers de 61 notes, un pédalier de 32 notes, 101 jeux, 147 rangs et plus de 8000 tuyaux, l'orgue de Saint-Eustache est, avec Notre-Dame de Paris, l'une des plus prestigieuses tribunes de France.



@eglisesainteustache