



28 novembre 2021
En attente de fraternité...

SAINT-EUSTACHE

146 rue Rambuteau - 75001 Paris
www.saint-eustache.org

« Fraternellement ». Cet adverbe vient parfois remplacer « cordialement » à la fin de certains courriels. À l'heure où notre société fragmentée est traversée par de multiples replis sur soi identitaires, à l'heure où les professions, qui prennent soin des plus fragiles, sont les moins valorisées, que peut signifier cette référence à la fraternité, par ailleurs mise en avant dans la devise républicaine ? Choisie aux dépens de la « solidarité » dans un souci de réconcilier les différents courants qui animaient la France de la Troisième République, cette invocation de la fraternité doit être interrogée pour ne pas se payer de mots. Car, comme dans la Bible, la fraternité est souvent une réalité blessée... Du meurtre d'Abel par Caïn au cycle de Joseph, que de relations fraternelles meurtries et brisées, à mille lieues de l'idéal tout à la fois rêvé, désiré et véhiculé par des discours un peu faciles, mais hors de portée de tant de fratries. Faire la vérité nous conduirait-il à renoncer à une illusion ?

Ce serait renoncer à ce qui est sage aux yeux de Dieu. Une clé de compréhension est donnée dans les choix posés par les premiers chrétiens, par exemple dans la première lettre aux Corinthiens lorsque saint Paul fait le choix de restreindre l'usage de sa liberté pour ne pas faire tomber son frère qui ne le comprendrait pas (1 Co 8, 13). Il en résulte une liberté fraternelle.

Invisibles dans les grands flux de nos sociétés liquides, les plus vulnérables deviennent ceux sans qui il n'est pas de société fraternelle. D'une certaine manière Jean-Marc Sauvé, président de la Commission indépendante sur les abus sexuels dans l'Église, en a fait sa méthode de travail : au lieu de prétendre savoir comment agir « pour » les victimes d'abus, les membres de la commission se sont mis à leur écoute, pour traverser l'enfer « avec » elles, convaincus qu'elles possèdent une sagesse pouvant éclairer ce qu'il fallait faire, pour, enfin, leur rendre justice. Parce qu'ils ont renoncé à prétendre savoir quel était le chemin, parce qu'ils ont rejoint les personnes méprisées et rejetées par l'institution hiérarchique, ils reprenaient le geste de Jésus qui avait ouvert la voie des relations fraternelles : en renonçant au rang qui l'égalait à Dieu, pour se manifester comme l'un de nous jusqu'à occuper sur la croix la place de l'innocent condamné injustement, et se laisser relever par un autre que lui-même, le Verbe de Dieu révèle en chaque être humain sa capacité de vivre fraternellement s'il se laisse conduire par l'Esprit de Dieu. —————→

Une fraternité possible à la taille de l'humanité tout entière, une fraternité universelle. Nous en sommes loin.

Pour accueillir le Verbe de Dieu, acceptons le dénuement d'une simple étable pour nous laisser relever ensemble par celui qui se présente comme le chemin fraternel, la vérité fraternelle et la vie fraternelle et chercher ce qui fait sens « avec » celui qui tient la dernière place.

François Picart, supérieur général de l'Oratoire

Agenda paroissial

- **Samedi 27 novembre** 11h, Séance de catéchisme
- **Dimanche 28 novembre** Quête impérée pour les Chantiers du cardinal
11h, Messe de la Sainte Cécile
- **Mardi 30 novembre** 20h30, Concert de la Maîtrise de Notre-Dame
Bach, Monteverdi, Gregorutti
- **Mercredi 1^{er} décembre** Ouverture de la Soupe
- **Samedi 4 décembre** 16h, Rencontre Catéchuménat
- **Dimanche 5 décembre** 19h, Groupe des Jeunes adultes
- **Samedi 11 décembre** 11h, Séance de catéchisme et d'Eveil à la foi

Horaires des messes de Noël :

Messes de la veille de Noël
le 24 décembre à 19h et à 22h

Messes du jour de Noël
le 25 décembre à 11h et à 18h



Devenez parrain
du Grand Orgue
de Saint-Eustache



Si vous établissez votre don
par chèque, merci de rédiger
celui-ci à l'ordre de l'Associa-
tion des grandes orgues de
Saint-Eustache.

www.orguesainteustache.org

La nouvelle traduction du missel romain

À partir du 1^{er} dimanche de l'Avent va entrer en vigueur la nouvelle traduction du missel romain, en préparation depuis 10 ans. Des dépliants seront bientôt à votre disposition dans l'église, qui expliquent les principaux changements, concernant différentes prières de la messe. Ces dépliants sont également disponibles sur le site du diocèse : https://www.paris.catholique.fr/IMG/pdf/depliant_nouveau_missel_-_web.pdf



Dans une dizaine de jours sera installée dans l'église la crèche de Noël, cette année réalisée par le père Jacques Mérienne, avec la collaboration de Florence Carrillon. En voici une présentation de son auteur :

- **La crèche** moderne telle qu'elle est pratiquée dans beaucoup d'églises où lieux publics est une mise en scène artistique dépaysant parfois de manière déconcertante, le récit de la naissance de Jésus dans l'Évangile de saint Luc (2/ 1-19), pour le placer dans un contexte qui révèle au visiteur les dimensions à la fois universelle et particulière, historique et actuelle de l'incarnation du sauveur, et donc le sens qu'elle a pour aujourd'hui.

- Le contexte que je propose pour cette année est celui de la **foule fluviale et bigarrée** du Forum des Halles, ces hommes et ces femmes qui vont et viennent, marchent dans tous les sens en nombre incroyable. Cette foule caractérise « l'hyper centre » de Paris qui marque la vie paroissiale de Saint-Eustache. Dans l'Évangile la foule est liée à la naissance, il y a trop de monde à Bethléem pour les accueillir dans l'auberge.

- Le mode artistique choisi est la **Bande Dessinée**, encore peu habituelle en grand format, mais qui devient peu à peu un art contemporain à part entière, pluriel et dynamique. Il associe récit et plastique ce qui lui donne une expressivité sans limite.

- Depuis plusieurs années j'aborde et traduit dans divers supports la vitalité de la foule des rues, des hommes, femmes et enfants qui marchent et courent, roulent ou s'assoient, et propose pour 2021 le thème : « **En naissant à Bethléem, Dieu accomplit sa promesse déjà présente dans l'attente d'un peuple en marche.** »



Chaque semaine, Lionel Cloarec vous convie à partager, avec les **Chanteurs de Saint-Eustache**, sa **lettre musicale**. Un parcours d'écoute commentée, volontairement subjectif, sur la musique vocale sacrée au fil de l'année liturgique.

<https://www.chanteursdesainteustache.fr/lettre/>

Appel au Denier de l'Église 2021

Chaque année, une grande partie d'entre vous attendez la fin de l'année pour donner au Denier de l'Église. Il est donc précieux d'y penser maintenant ! **Le denier, c'est la participation de tous les fidèles à la vie de la paroisse.** Tout fidèle ayant un revenu se doit de participer – même symboliquement – en donnant les moyens à notre paroisse de pouvoir assurer sa mission, et ce, quel que soit le montant de son don. Merci à vous tous de votre générosité !



Un parfum inspiré de la légende de saint Eustache

Merci à *La Seconde affaire du pommier*, parfumeur du centre de Paris, qui, inspiré par la légende de saint Eustache, a créé *Le dieu cerf parfum*. Le parfum sera bientôt disponible en 15 ml ou en 50 ml à l'accueil ou sur ledieucerf.com/

Par mail : ledieucerfparfum@gmail.com



@ledieucerfparfum



Le dieu cerf parfum

L'équipe pastorale de Saint-Eustache est à votre disposition et à votre écoute
equipepastorale@saint-eustache.org

Pour recevoir la lettre d'informations, inscrivez-vous sur saint-eustache.org



@eglisesainteustache