



SAINT-EUSTACHE

146 rue Rambuteau - 75001 Paris

<http://www.saint-eustache.org>

01 42 36 31 05



EDITO - 14 mars 2021

« L'homme a aussi des ailes, il a l'imagination » S. Kierkegaard

L'époque est difficile, les jours sont gris de nos craintes et contraintes, le temps pèse sur nos épaules. Comment partir et rester, comment attendre, comment garder pourtant notre impatience afin d'être prêts pour les jours nouveaux?

Imaginer et regarder autrement, inventer chaque instant, risquer un nouveau visage du réel. Nos masques créent des mystères étonnants, les yeux, le front, oui, nous les voyons, mais derrière ce voile épais, quels sont cette bouche, ce menton? Tous les portraits sont possibles!

Il y a aussi, pourquoi pas, les poubelles qui deviennent un bouquet fabuleux ou peut-être aussi un chapeau de fête hérissé de trésors naturels... voilà un chapeau de fête aborigène, une folle envolée au bout du monde. Attendre et rassembler toutes nos forces d'imagination pour résister avec patience et sans résignation stérile. Une flaque d'eau, stagnant sur le sol poussiéreux d'un jardin peut devenir mystérieusement la trace de la dernière vague sur la plage...



On peut aussi attendre et laisser les mots, le langage, la parole faire leur œuvre inépuisable de création. Lire, écouter, réciter le chant des poètes: « La terre est bleue comme une orange » écrivait Eluard.

Se laisser prendre dans le sillage de la musique, de l'image, plonger dans l'univers de tout art, source de chemins d'aventures et garder tous nos sens en éveil pour rêver.

*« Les guêpes fleurissent vert
L'aube se pose autour du cou
Un collier de fenêtres
Des ailes couvrent les feuilles
Tu as les joies solaires
Tout le soleil de la terre
Sur les chemins de ta beauté. »
L'amour, la poésie. Paul Eluard*

Et pourtant, il nous faut garder notre impatience dans la patience, nourrir le désir, la soif des jours à venir. Avec toute la confiance dont nous sommes capables, nous faisons le projet du lendemain qui ne sera pas hier.

Aimer, prendre le risque des possibles inconnus, ouvrir nos portes.

Martine De Grootte

Horaires de l'église

Lundi-Vendredi : 10h-17h Samedi : 10h-18h Dimanche : 9h-18h
Messes : 12h30 Messe : 16h30 Messes : 9h30, 11h et 16h30

Les messes des **Rameaux, Jeudi Saint, Vendredi Saint et Pâques** se feront sur inscription depuis <https://www.saint-eustache.org/agenda/>

Si besoin, appelez le 01 42 36 31 05 ou écrivez à communication@saint-eustache.org

Agenda paroissial

Sauf mention contraire, ces réunions sont, pour l'instant, prévues en distanciel.

- **Mercredi 17 mars** 19h00, Conseil Paroissial
- **Samedi 20 mars** 11h00, Catéchisme, salle Philippe Néri
- **Vendredi 26 mars** 18h30, Equipe Pastorale
- **Mardi 30 mars** 15h00, Dialogue Contemplatif, salle des Chanteurs
- **Mercredi 7 avril** 18h15, Vie de la Parole
- **Vendredi 9 avril** 18h30, Equipe Pastorale
- **Samedi 10 avril** 11h00, Catéchisme, salle des Chanteurs
- **Lundi 12 avril** 18h30, Groupe Abraham
- **Jeudi 15 avril** 19h00, Entretiens spirituels
20h15, Partage de la Parole
- **Lundi 19 avril** 19h30, Sida et Vie Spirituelle

L'équipe pastorale de Saint-Eustache est à votre disposition et à votre écoute.
Vous pouvez la contacter sur equipepastorale@saint-eustache.org

DEUX COLLECTES DE PRODUITS D'HYGIENE



Jusqu'au 31 mars
46 rue Montorgueil
75002 Paris
De 10h à 12h30
et de 14h à 18h.
Tél : 01 42 21 43 18



1 rue Montmartre
75001 Paris
Les mardis et jeudis
de 9h30 à 11h.
Tél : 01 42 36 31 05

Vous voulez recevoir la lettre
d'informations de Saint-
Eustache ?

Inscrivez-vous sur le site
saint-eustache.org



@eglise.sainteustache



Instagram

@eglisesainteustache

CARÊME 2021



Une œuvre d'art par semaine, se référant aux passages des évangiles du dimanche, vous sera proposée dans la FIP.

Antoine Masson, *Le serpent d'airain de Moïse* (gravure d'après Le Brun). 17e siècle.

Épisode du Livre des Nombres (21,9) que Jésus évoque dans l'évangile de ce 4ème dimanche de Carême.

FONDATION



OFFICE CHRÉTIEN
des PERSONNES
HANDICAPÉES

Veillée de prière

Comme Saint Joseph,
osons la confiance

Le vendredi 19 mars à 20h, la Fondation OCH propose une veillée de prière en ligne, au cœur du Carême.

Elle sera animée par le Choeur Ad Dei Gloriam, avec une méditation du Père Nicolas Rousselot et le témoignage d'un papa concerné par le handicap.

Elle sera retransmise en direct sur le site www.och.fr depuis l'église Saint Ignace.

PAROISSE
SAINT-EUSTACHE



J'aide ma paroisse

JEDONNEAUDENIER.ORG

le
DENIER
de l'Église catholique

Re-création d'une association dédiée aux grandes orgues de Saint-Eustache, présidée par Philippe de Carné



La musique est une dimension très importante de l'attachement à Saint Eustache, de son ouverture comme de son rayonnement, et les deux orgues de l' glise en sont des éléments clés. Le maintien en bonne condition de service de ces instruments, soumis à l'usure de l'usage et du temps, mais aussi les projets d'évolution, ont toujours occupé un temps important des curés, des organistes titulaires et de ceux qui les assistent dans cette tâche. Après l'ARGOS, la Fabrique a pris un temps le relais, mais la complexité des dossiers, de la collecte de fonds, des relations avec les parties prenantes au premier rang desquelles la Ville de Paris, propriétaire, a conduit notre Curé, Yves Trocheris, à valider la création d'une association dédiée :

Les grandes orgues de Saint-Eustache.



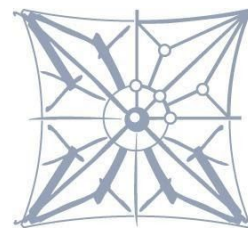
Image : Rénovation des soufflets par Van den Heuvel

Son action s'inscrit dans la continuité de ce qui a déjà été entrepris avec la réfection de l'ensemble des soufflets de l'orgue, qui seront montés sur l'instrument dès que le facteur, Van den Heuvel, pourra venir des Pays-Bas. La prochaine étape est une remise à niveau générale du grand orgue et la reconstruction de l'orgue de chœur, à bout de souffle, pour former un ensemble unique avec son grand voisin. La collecte des fonds est d'ores et déjà en bon chemin.

4ème dimanche de Carême "Laetare"

Messes des 13 et 14 mars 2021

Samedi 16h30 et dimanche 9h30, 11h et 16h30



SAINT-EUSTACHE

*Laetare Jerusalem : et conventum facite omnes qui diligitis eam :
gaudete cum laetitia, qui in tristitia fuistis :
ut exultetis, et satiemini ab uberibus consolationis vestrae.
Réjouis-toi, Jérusalem ; et rassemblez-vous, vous tous qui l'aimez ;
soyez pleins de joie, vous qui étiez dans la tristesse ;
débordants d'allégresse, venez puiser à son sein votre consolation.*

Chant d'entrée : Peuple en exode

**C'est maintenant le moment favorable, le temps que Dieu nous donne !
C'est maintenant le moment favorable, c'est aujourd'hui le jour du salut !**

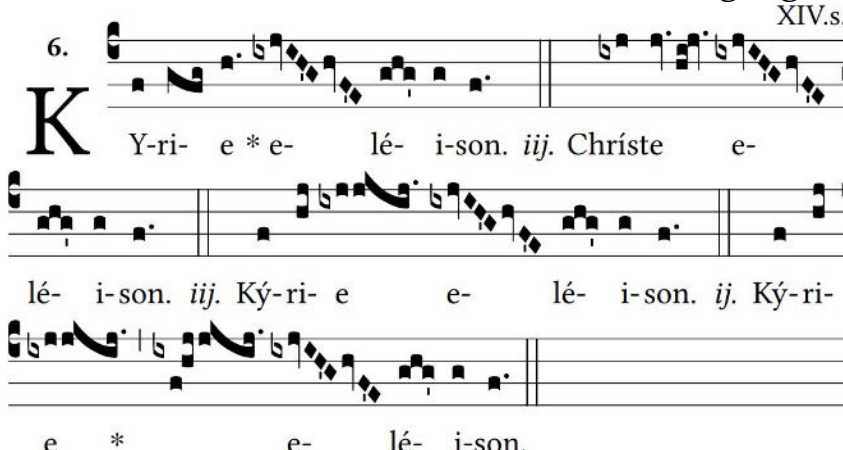
Pour traverser l'épreuve du désert, victorieux de la tentation,
Dieu nous conduit aux sources de la vie !

Pour apaiser les soifs de notre temps, à la fontaine jaillissante,
Dieu nous conduit aux sources de la vie !

Pour marcher à la suite de Jésus, jusqu'au matin de sa Pâque,
Dieu nous conduit aux sources de la vie !

Préparation pénitentielle

Missa beati Ambrosii - Lorenzo Perosi *ou* Messe grégorienne XVII

6.  XIV.s.

K Y-ri- e * e- lé- i-son. *ij.* Christe e-

lé- i-son. *ij.* Ký-ri- e e- lé- i-son. *ij.* Ký-ri-

e * e- lé- i-son.

Lecture du deuxième livre des chroniques (2 Ch 36, 14-16.19-23)

En ces jours-là, tous les chefs des prêtres et du peuple multipliaient les infidélités, en imitant toutes les abominations des nations païennes, et ils

profanaient la Maison que le Seigneur avait consacrée à Jérusalem. Le Seigneur, le Dieu de leurs pères, sans attendre et sans se lasser, leur envoyait des messagers, car il avait pitié de son peuple et de sa Demeure. Mais eux tournaient en dérision les envoyés de Dieu, méprisaient ses paroles, et se moquaient de ses prophètes ; finalement, il n’y eut plus de remède à la fureur grandissante du Seigneur contre son peuple. Les Babyloniens brûlèrent la Maison de Dieu, détruisirent le rempart de Jérusalem, incendièrent tous ses palais, et réduisirent à rien tous leurs objets précieux. Nabucodonosor déporta à Babylone ceux qui avaient échappé au massacre ; ils devinrent les esclaves du roi et de ses fils jusqu’au temps de la domination des Perses. Ainsi s’accomplit la parole du Seigneur proclamée par Jérémie : La terre sera dévastée et elle se reposera durant 70 ans, jusqu’à ce qu’elle ait compensé par ce repos tous les sabbats profanés. Or, la première année du règne de Cyrus, roi de Perse, pour que soit accomplie la parole du Seigneur proclamée par Jérémie, le Seigneur inspira Cyrus, roi de Perse. Et celui-ci fit publier dans tout son royaume – et même consigner par écrit – : « Ainsi parle Cyrus, roi de Perse : Le Seigneur, le Dieu du ciel, m’a donné tous les royaumes de la terre ; et il m’a chargé de lui bâtir une maison à Jérusalem, en Juda. Quiconque parmi vous fait partie de son peuple, que le Seigneur son Dieu soit avec lui, et qu’il monte à Jérusalem ! »

Psaume 136



Que ma lan - gue s'at - tache à mon pa - lais, si je perds ton sou - ve - nir !

Au bord des fleuves de Babylone
 nous étions assis et nous pleurions,
 nous souvenant de Sion ;
 aux saules des alentours
 nous avons pendu nos harpes.

C'est là que nos vainqueurs
 nous demandèrent des chansons,
 et nos bourreaux, des airs joyeux :
 « Chantez-nous, disaient-ils,
 quelque chant de Sion. »

Comment chanterions-nous
 un chant du Seigneur
 sur une terre étrangère ?
 Si je t'oublie, Jérusalem,
 que ma main droite m'oublie !

Je veux que ma langue
 s'attache à mon palais
 si je perds ton souvenir,
 si je n'élève Jérusalem
 au sommet de ma joie.

Lecture de la lettre de saint Paul apôtre aux Ephésiens (Ep 2, 4-10)

Frères, Dieu est riche en miséricorde ; à cause du grand amour dont il nous a aimés, nous qui étions des morts par suite de nos fautes, il nous a donné la vie avec le Christ : c'est bien par grâce que vous êtes sauvés. Avec lui, il nous a ressuscités et il nous a fait siéger aux cieux, dans le Christ Jésus. Il a voulu ainsi montrer, au long des âges futurs, la richesse surabondante de sa grâce, par sa bonté pour nous dans le Christ Jésus. C'est bien par la grâce que vous êtes sauvés, et par le moyen de la foi. Cela ne vient pas de vous, c'est le don de Dieu. Cela ne vient pas des actes : personne ne peut en tirer orgueil. C'est Dieu qui nous a faits, il nous a créés dans le Christ Jésus, en vue de la réalisation d'œuvres bonnes qu'il a préparées d'avance pour que nous les pratiquions.

Acclamation de l'Évangile



*Dieu a tellement aimé le monde qu'il a donné son Fils unique,
afin que ceux qui croient en lui aient la vie éternelle.*

Évangile de Jésus Christ selon saint Jean (3, 14-21)

En ce temps-là, Jésus disait à Nicodème : « De même que le serpent de bronze fut élevé par Moïse dans le désert, ainsi faut-il que le Fils de l'homme soit élevé, afin qu'en lui tout homme qui croit ait la vie éternelle. Car Dieu a tellement aimé le monde qu'il a donné son Fils unique, afin que quiconque croit en lui ne se perde pas, mais obtienne la vie éternelle. Car Dieu a envoyé son Fils dans le monde, non pas pour juger le monde, mais pour que, par lui, le monde soit sauvé. Celui qui croit en lui échappe au Jugement, celui qui ne croit pas est déjà jugé, du fait qu'il n'a pas cru au nom du Fils unique de Dieu. Et le Jugement, le voici : la lumière est venue dans le monde, et les hommes ont préféré les ténèbres à la lumière, parce que leurs œuvres étaient mauvaises. Celui qui fait le mal déteste la lumière : il ne vient pas à la lumière, de peur que ses œuvres ne soient dénoncées ; mais celui qui fait la vérité vient à la lumière, pour qu'il soit manifeste que ses œuvres ont été accomplies en union avec Dieu. »

Homélie par le Père James Cunningham, prêtre de l'Oratoire, vicaire

Offertoire : Dulcis Christe - Michelangelo Grancini

Dulcis Christe, o bone Deus, o amor meus, o vita mea, o salus mea, o gloria mea.

Tu es creator, Tu es salvator mundi.

Te volo, te quaero, te adoro, o dulcis amor. Te adoro, o care Jesus.

Doux Christ, ô Dieu de bonté, ô mon amour, ô mon salut, ô ma gloire.

Tu es le créateur, tu es le sauveur du monde. Je t'adore, ô doux amour. Je t'adore, ô doux Jésus.

Sanctus & Agnus Dei : Missa beati Ambrosii - Lorenzo Perosi ou Messe grégorienne XVII



A - gnus De- i, * qui tol- lis peccá- ta mundi: mi-
se-ré-re no- bis. Agnus De- i, * qui tol- lis peccá- ta
mundi: mi-se-ré-re no- bis. Agnus De- i, * qui tol-lis
peccá- ta mundi: do-na no-bis pa- cem.

Communion : Caro mea vere est cibus - Antonio Caldara

Caro mea vere est cibus, et sanguis meus vere est potus.

Ma chair est une vraie nourriture et mon sang une vraie boisson.

ou

Jerusalem, quae aedificatur ut civitas, cujus participatio ejus in idipsum : illuc enim ascenderunt tribus, tribus Domini, ad confitendum nomini tuo, Domine.

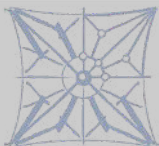
Jérusalem est bâtie comme une cité dont tous les éléments se tiennent.

C'est là que montent les tribus, les tribus du Seigneur, pour célébrer ton nom, Seigneur.

Chantres : Stéphane Hézode & Kumi Sakamoto

Orgue de chœur : François Olivier

Grand Orgue : Baptiste-Florian Marle-Ouvrard



SAINT-EUSTACHE

*Les auditions d'orgue restent suspendues.
Ces dernières n'entrent pas (en tant que concert)
dans le cadre autorisé par le gouvernement.*