

30^{ème} dimanche du Temps Ordinaire

Messes du 24 et 25 octobre 2020

Samedi 18h et dimanche 9h30, 11h et 18h



Prélude : Improvisation à l'orgue

Chant d'entrée : Eglise du Seigneur

**Peuple de Dieu, cité de l'Emmanuel,
peuple de Dieu, sauvé dans le sang du Christ,
peuple de baptisés, Église du Seigneur,
louange à toi !**

1. Peuple choisi pour être ami de Dieu,
rappelle-toi l'Alliance avec Moïse,
et la promesse faite à ceux qui croient dans le Seigneur.

2. Peuple choisi pour être ami de Dieu,
rappelle-toi le Christ et l'Évangile :
« Restez en moi, vivez de mon amour », dit le Seigneur.

3. Peuple choisi pour être ami de Dieu,
rappelle-toi l'effort de ceux qui luttent
pour plus d'amour, de paix, de charité dans l'univers.

Préparation pénitentielle : Messe brève – Léo Delibes (1836-1891)
Messe Royale d'Henri du Mont (18h)

Gloria : Messe des Anges - grégorien VIII

Lecture du livre de l'Exode (22, 20-26)

Ainsi parle le Seigneur : « Tu n'exploiteras pas l'immigré, tu ne l'opprimeras pas, car vous étiez vous-mêmes des immigrants au pays d'Égypte. Vous n'accablerez pas la veuve et l'orphelin. Si tu les accables et qu'ils crient vers moi, j'écouterai leur cri. Ma colère s'enflammera et je vous ferai périr par l'épée : vos femmes deviendront veuves, et vos fils, orphelins. Si tu prêtes de l'argent à quelqu'un de mon peuple, à un pauvre parmi tes frères, tu n'agiras pas envers lui comme un usurier : tu ne lui imposeras pas d'intérêts. Si tu prends en gage le manteau de ton prochain, tu le lui rendras avant le coucher du soleil. C'est tout ce qu'il a pour se couvrir ; c'est le manteau dont il s'enveloppe, la seule couverture qu'il ait pour dormir. S'il crie vers moi, je l'écouterai, car moi, je suis compatissant ! »

Psaume 17 – Je t’aime Seigneur, ma force.

Je t’aime, Seigneur, ma force :
Seigneur, mon roc, ma forteresse,
Dieu mon libérateur, le rocher qui m’abrite,
mon bouclier, mon fort, mon arme de victoire !

Louange à Dieu ! Quand je fais appel au Seigneur,
je suis sauvé de tous mes ennemis.
Lui m’a dégagé, mis au large,
il m’a libéré, car il m’aime.

Vive le Seigneur ! Béni soit mon Rocher !
Qu’il triomphe, le Dieu de ma victoire !
Il donne à son roi de grandes victoires,
il se montre fidèle à son messie.

Lecture de la première lettre de saint Paul apôtre aux Thessaloniens (1, 5c-10)

Frères, vous savez comment nous nous sommes comportés chez vous pour votre bien. Et vous-mêmes, en fait, vous nous avez imités, nous et le Seigneur, en accueillant la Parole au milieu de bien des épreuves, avec la joie de l’Esprit Saint. Ainsi vous êtes devenus un modèle pour tous les croyants de Macédoine et de Grèce. Et ce n’est pas seulement en Macédoine et en Grèce qu’à partir de chez vous la parole du Seigneur a retenti, mais la nouvelle de votre foi en Dieu s’est si bien répandue partout que nous n’avons pas besoin d’en parler. En effet, les gens racontent, à notre sujet, l’accueil que nous avons reçu chez vous ; ils disent comment vous vous êtes convertis à Dieu en vous détournant des idoles, afin de servir le Dieu vivant et véritable, et afin d’attendre des cieux son Fils qu’il a ressuscité d’entre les morts, Jésus, qui nous délivre de la colère qui vient.

Alléluia – Irlandais

Si quelqu’un m’aime, il gardera ma parole, dit le Seigneur ;
mon Père l’aimera, et nous viendrons vers lui.



SAINT-EUSTACHE

146 rue Rambuteau - 75001 Paris

Adresse postale :

2 impasse Saint-Eustache - 75001 Paris

Tel : 01 42 36 31 05

saint-eustache.org

24 octobre 2020

Entre intranquillité et sérénité

Y eut-il jamais temps tranquilles ? Si peu qu'on ait lu d'histoire, il semble bien que non. Aussi bien à notre tour traversons-nous notre part d' « intranquillité » si l'on veut préférer ce mot, moins familier et donc peut-être plus doux, à celui d'inquiétude dont les harmoniques, par trop connues, finissent par nous fatiguer l'âme.

C'est pourtant vrai qu'il n'est pas facile de trouver – ni de garder – ses marques au fil du développement de la crise sanitaire. La désinvolture à l'égard d'un danger bien réel encore qu'insaisissable serait assurément fautive. Mais le risque n'est guère moins grand de laisser filer et de se laisser aller au renoncement dans lequel se dissoudraient aisément liens et projets, joie d'être et d'avancer ensemble.

Le pire serait sans doute de suivre la dangereuse pente de Qohélet . Je cite : « *Vanité des vanités, disait Qohélet. Vanité des vanités, tout est vanité ! (...) Une génération s'en va, une génération s'en vient, et la terre subsiste toujours (...) Ce qui a existé, c'est cela qui existera ; ce qui s'est fait, c'est cela qui se fera ; rien de nouveau sous le soleil (...) Mais, il ne reste pas de souvenirs d'autrefois ; de même, les événements futurs ne laisseront pas de souvenir après eux* ». Décidément ce n'est sûrement pas sur l'Ecclésiaste qu'il faut compter pour se remonter le moral ! Mais, au vrai, est-on condamné à ce désabusement et à ce fatalisme ? Sûrement pas.

Le quotidien nous est donné, si inconfortable qu'il soit. Et il n'est pas vide : ni de temps de célébration partagée, ni de projets ou de désir de construire, ni de services multiples à rendre de mille et une façons aux uns et aux autres. Bref, à côté de ce à quoi il faut parfois surseoir, il y a aussi beaucoup à faire et beaucoup qui se fait. Le quotidien présent peut se traverser autrement qu'en ne voyant que le verre à moitié vide (l'évanescence de toute chose) et en considérant aussi le verre à moitié plein (la consistance bien réelle de ce que l'on fait maintenant, ici et ailleurs, pour préparer demain).

Puisqu'intranquillité il y a, vivons-la donc ensemble, au pas à pas, en ayant garde de préserver une force précieuse : notre commune sérénité.

Agenda paroissial

Le passage à l'heure d'hiver se déroulera dans la nuit du samedi 24 au dimanche 25 octobre. A 3h du matin, il sera alors 2h.

- **Samedi 31 octobre** **18h, Messe anticipée de la Toussaint**
- **Dimanche 1er novembre** **9h30, 11h et 18h, Toussaint**
- **Lundi 2 novembre** **12h30 et 18h, Défunts**
- **Mercredi 4 novembre** **18h30, Dialogue contemplatif, salle des chanteurs**
- **Samedi 7 novembre** **16h, Rencontres catéchuménat, salle Philippe Néri**
- **Lundi 9 novembre** **19h, Groupe Abraham, salle Philippe Néri**
- **Dimanche 15 novembre** **11h, Messe Sainte-Cécile**
- **Jeudi 12 novembre** **20h15, Partage de la parole, en visio-conférence**
- **Jeudi 19 novembre** **19h, Entretiens Spirituels, salle des chanteurs**

L'équipe pastorale de Saint-Eustache est à votre disposition et à votre écoute.
Vous pouvez la contacter sur equipepastorale@saint-eustache.org

Vous voulez recevoir la lettre d'informations de Saint-Eustache ?

Inscrivez-vous sur saint-eustache.org

#eglisesainteustache



@eglise.sainteustache



@eglisesainteustache



Chers paroissiens, chers amis de Saint-Eustache, proches ou lointains,
chers visiteurs réguliers ou occasionnels,

La pandémie que nous pensions peut être derrière nous est encore bien là.
Ces derniers jours, les signaux d'inquiétude se manifestent et les appels à la prudence se multiplient.
Surtout, tous les choix à faire sont difficiles et incertains.

Les incidences de la pandémie sont patents au plan sanitaire. De même au plan économique, dans tous les champs de la vie de la société : industrie, artisanat, monde du soin, monde de la culture, monde associatif, communautés croyantes...
Dans ce contexte, et pour assurer la pérennité de notre présence et de notre action, nous n'avons pas d'autre recours que de faire appel à votre soutien. Et nous savons bien que nous demandons beaucoup car vous êtes déjà très présents à notre action et à notre quotidien.

Pour autant nous avons vraiment besoin de vous maintenant !

Merci d'entendre notre appel.

Merci de ce que vous pourrez faire pour aider Saint-Eustache à vivre et agir au cœur de Paris dans l'esprit que vous connaissez et qui nous tient à cœur : au service de plus grand nombre à commencer par les plus démunis.

De tout cœur merci !



**IL Y A UNE ÉGLISE
DANS MA VIE**

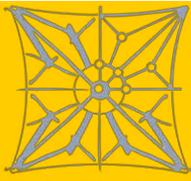
JEDONNEAUDENIER.ORG

SI L'ÉGLISE PEUT TANT VOUS DONNER, C'EST AUSSI GRÂCE AU DENIER

Festival de la vie, le 14 novembre 2020

Une journée pour redécouvrir la force du message de Jean-Paul II, 25 ans après la publication d'«*Evangelium vitae*», avec la participation de Mgr Michel Aupetit, archevêque de Paris. Au programme :

- **9h15 – 12h00 : Conférences et témoignages**
Crypte de Saint Honoré d'Eylau, 66 bis avenue Raymond Poincaré, 75116 Paris. *Accueil dès 8h30.*
- **12h30 : Messe présidée par Mgr Michel Aupetit**, archevêque de Paris
Église Saint-Honoré d'Eylau. (Possibilité de **déjeuner à Saint-Honoré d'Eylau**, inscription préalable obligatoire avant le 4 novembre 2020.)
- **15h – 17h : Rencontres d'associations au service des plus vulnérables**
Dans la crypte de Saint Honoré et dans divers lieux de Paris
- **16h30 – 18h30 : Mini Festival de la vie**
Dans la crypte de Saint Honoré d'Eylau. *Accueil dès 16h15.*
- **18h : Spectacle « Éternel – la vocation de Jean-Paul II »**
Théâtre Saint-Léon, 11 place du Cardinal Amette, 75015 Paris. *Accueil dès 17h30.*



SAINT-EUSTACHE

Auditions d'orgue

Octobre-Novembre 2020



Libre participation — Tous les dimanches à 17h

25 octobre **Baptiste-Florian MARLE-OUVRARD**

Félix MENDELSON (1809-1847), Sonate n°6 op.65

Richard WAGNER (1813-1883), Prélude et mort d'Isolde -
Transcription de Edwin Lemare

1er novembre **Thomas OSPITAL**

Johann-Sebastian BACH (1685-1750), Toccata et fugue en ré mineur
BWV 565

Ludwig Van BEETHOVEN (1770-1827), Suite pour orgue
mécanique - Adagio assai - Scherzo - Allegro

Claude DEBUSSY (1862-1918), Danse tarentelle styrienne,
transcription par Thierry Hirsch - Andante extrait du quatuor,
transcription par Alexandre Guilmant

8 novembre **Baptiste-Florian MARLE-OUVRARD**

César FRANK (1822-1890), Grande Pièce Symphonique

Évangile de Jésus Christ selon saint Matthieu (Mt 22, 34-40)

En ce temps-là, les pharisiens, apprenant que Jésus avait fermé la bouche aux sadducéens se réunirent, et l'un d'entre eux, un docteur de la Loi, posa une question à Jésus pour le mettre à l'épreuve : « Maître, dans la Loi, quel est le grand commandement ? » Jésus lui répondit : « Tu aimeras le Seigneur ton Dieu de tout ton cœur, de toute ton âme et de tout ton esprit. Voilà le grand, le premier commandement. Et le second lui est semblable : Tu aimeras ton prochain comme toi-même. De ces deux commandements dépend toute la Loi, ainsi que les Prophètes. »

Homélie par le Père James Cunningham, prêtre de l'Oratoire, vicaire

Credo III : grégorien (11h)

Offertoire: O salutaris Hostia – Messe brève – Léo Delibes (1836-1891)

O salutaris Hostia quæ cœli pandis ostium.

Bella premunt hostilia; da robur, fer auxilium.

Ô reconfortante Hostie, qui nous ouvres les portes du ciel.

*Les armées ennemies nous poursuivent, donne-nous la force,
porte-nous secours.*

Sanctus : Messe brève – Léo Delibes (1836-1891)

Messe du partage (18h)

Agnus Dei: Messe brève – Léo Delibes (1836-1891)

Messe Royale d'Henri du Mont (18h)

Communion : Communion : Ave verum – Gabriel Fauré (1845-1924)

Ave verum corpus natum de Maria Virgine
Vere passum, immolatum in cruce pro homine,
Cuius latus perforatum fluxit aqua et sanguine,
Esto nobis praegustatum mortis in examine.
O Iesu dulcis, O Iesu pie, O Iesu, fili Mariae. Amen

*Je te salue, vrai corps né de la Vierge Marie,
Qui as vraiment souffert et as été immolé sur la croix pour l'homme,
Toi dont le côté transpercé a laissé couler du sang et de l'eau.
Pussions-nous Te recevoir dans l'heure de la mort.
Ô doux, ô bon, ô Jésus fils de Marie. Ainsi soit-il.*

Communion : Improvisation à l'orgue

Soprano : Kumi Sakamoto – Alto : Momoko Kanazawa

Chantre : Akiko Konno (samedi et dimanche 18h) – Xavier Legrand (dimanche 11h)

Orgue de chœur : François Olivier

Grand Orgue : Baptiste-Florian Marle-Ouvrard

Audition d'orgue

Ce dimanche à 17h, libre participation

Baptiste-Florian Marle-Ouvrard

Félix Mendelsohn (1809-1847), Sonate n°6 op.65

Richard Wagner (1813-1883), Prélude et mort d'Isolde,
transcription de Edwin Lemare



Vous aimez le Grand orgue de Saint-Eustache ?

*Vous pouvez participer aux frais d'entretien
et de rénovation de l'instrument par un don à la sortie.*