

SAINT-EUSTACHE

146 rue Rambuteau - 75001 Paris  
[communication@saint-eustache.org](mailto:communication@saint-eustache.org)  
[www.saint-eustache.org](http://www.saint-eustache.org)

1<sup>er</sup> dimanche de l'Avent  
2019

## Voyage en poésie

La Poésie est ce fruit que nous serrons, mûri, avec liesse, dans notre main,  
au même moment qu'il nous apparaît, d'avenir incertain, sur la tige givrée,  
dans le calice de la fleur.

René CHAR Sur la poésie

Le corps de la montagne hésite à ma fenêtre :  
« Comment peut-on entrer si l'on est la montagne,  
Si l'on est en hauteur, avec roches, cailloux,  
Un morceau de la Terre, altéré par le Ciel ? »  
Le feuillage des bois entoure ma maison :  
« Les bois ont-ils leur mot à dire là-dedans ?  
Notre monde branchu, notre monde feuillu  
Que peut-il dans la chambre où siège ce lit blanc,  
Près de ce chandelier qui brûle par le haut,  
Et devant cette fleur qui trempe dans un verre ?  
Que peut-il pour cet homme et son bras replié,  
Cette main écrivant entre ces quatre murs ?  
Prenons avis de nos racines délicates,  
Il ne nous a pas vus, il cherche au fond de lui  
Des arbres différents qui comprennent sa langue. »  
Et la rivière dit : « Je ne veux rien savoir,  
Je coule pour moi seule et j'ignore les hommes.  
Je ne suis jamais là où l'on croit me trouver  
Et vais me devançant, crainte de m'attarder.  
Tant pis pour ces gens-là qui s'en vont sur leurs jambes.  
Ils partent, et toujours reviennent sur leurs pas. »  
Mais l'étoile se dit : « Je tremble au bout d'un fil,  
Si nul ne pense à moi je cesse d'exister. »

Jules SUPERVIELLE, *Les Amis inconnus*, Éditions Gallimard, 1934.

# Agenda paroissial

- **Du 29/11 au 01/12** Collecte de la Banque Alimentaire
- **30 novembre** 11h, Catéchisme  
20h, Vigile d'entrée en Avent
- **1<sup>er</sup> décembre** Quête annuelle pour les Chantiers du Cardinal  
Journée mondiale de lutte contre le sida  
18h, Messe avec le groupe Sida Vie Spirituelle  
19h, Groupe Jeunes adultes
- **3 décembre** Ouverture de La Soupe Saint-Eustache  
19h, Dialogue contemplatif
- **4 décembre** 18h30, Inauguration de la crèche contemporaine
- **6 décembre** 18h, Messe grégorienne  
18h30, Équipe pastorale
- **7 & 8 décembre** Week-end Jeune Chœur
- **7 décembre** 10h-12h30, Lecture continue de l'évangile de Jésus Christ selon saint Matthieu dans l'église  
11h, Dans le cadre de l'*Année de la poésie* : exposition et lectures par les enfants du catéchisme en salle des Colonnes  
17h, Présentation de la crèche contemporaine aux paroissiens
- **8 décembre** 16h, Dans le cadre de l'*Année de la poésie* : « Musique et lectures avec le Jeune chœur de Saint-Eustache et Christelle Andréa, poétesse, et Aura Coben, comédienne
- **9 décembre** 18h30, Groupe Abraham
- **12 décembre** 20h30, Catéchuménat  
Groupe Vie de la Parole (Contact : [jrosa@wanadoo.fr](mailto:jrosa@wanadoo.fr))
- **13 décembre** 18h, Messe grégorienne  
18h30, Équipe pastorale
- **14 décembre** 11h, Éveil à la Foi et Catéchisme
- **15 décembre** 13h30-15h, Lancement du livre *La grâce de Saint-Eustache*  
15h30, Chants de Noël avec les Chanteurs de Saint-Eustache sous la direction de Lionel Cloarec
- **18 décembre** 19h, Célébration pénitentielle de l'Avent
- **19 décembre** 19h, Entretiens spirituels  
20h15, Groupe Partage de la Parole
- **20 décembre** 18h, Messe grégorienne
- **21 décembre** 10h-12h30, Nettoyage de l'église

L'équipe pastorale de Saint-Eustache est à votre disposition et à votre écoute.  
Vous pouvez la contacter sur [equipepastorale@saint-eustache.org](mailto:equipepastorale@saint-eustache.org)



## Denier de l'église

Lorsqu'on m'a demandé de témoigner devant vous pour la collecte du *denier*, j'ai accepté bien volontiers. Puis je me suis trouvé perplexe. Quoi de commun en effet entre celui qui fréquente Saint-Eustache tout simplement parce que c'est sa paroisse, celui qui vient de plus loin de Paris ou de communes avoisinantes parce que la beauté du lieu et des liturgies l'aide à prier et entrer en communion, ou enfin celui qui entre ici parce que c'est le lien ténu qui le relie à la vie ?

Ce qu'il y a de commun, c'est en effet cette église, ce lieu magnifique et inspirant, et ceux qui le font vivre au quotidien, prêtres, salariés et bénévoles.

Saint-Eustache demande de grandes ressources. On peut déjà en avoir une vision « comptable ». Le budget nécessaire pour faire vivre cet édifice est déjà vertigineux. Il vous est présenté chaque année, et ce sont plusieurs centaines de milliers d'euros qui sont nécessaires. C'est le minimum nécessaire, le « métabolisme de base », comme diraient les biologistes.

Mais il faut voir plus loin : la vocation de cette église n'est pas de survivre dans une version minimaliste. Elle est de rayonner et d'accueillir, et ce ne sont pas les actions ni les projets qui manquent ! En venant à Saint-Eustache il y a une quinzaine d'années pour m'occuper du Grand Orgue, j'ai été frappé - pour ne pas dire ému - par le grand nombre d'actions caritatives menées sous l'égide de la paroisse.

Nous avons besoin d'argent pour mener tous ces projets et toutes ces actions à bien. Alors soyons généreux ! Comme nos amis américains, sachons donner en proportion de ce que nous avons reçu ! Chacun donnera selon ses moyens, bien sûr, mais sachons donner généreusement. Merci !

**Philippe de Carné**, *paroissien*.

**Vous pouvez toujours bénéficier d'un RF 2019 si votre don est fait avant le 31 décembre.**

Comment participer ?

- ♦ Solution simple et pratique : demandez votre souscription au **prélèvement automatique** ou faites un **don en ligne** sur [www.jedonneaudenier.org](http://www.jedonneaudenier.org)
- ♦ Vous trouverez dans les présentoirs l'**enveloppe** du Denier
- ♦ Cinq **bornes électroniques** sont à votre disposition dans l'église pour participer au Denier par **carte bancaire**



Yves Trocheris, curé de Saint-Eustache  
Françoise Paviot, chargée de l'art contemporain à Saint-Eustache  
Jean de Loisy, directeur des Beaux-Arts de Paris  
Lorraine Gobin, directrice du fonds de dotation Rubis Mécénat

ont le plaisir de vous inviter à l'inauguration de l'œuvre

# UN COME-BACK ANNUEL

DE ENZO CERTÀ

En collaboration avec Cassandra RAIN

Mercredi 4 décembre à 18h30

Église Saint-Eustache

Exposition du 1<sup>er</sup> décembre 2019 au 2 février 2020

Du lundi au dimanche de 10h à 19h

146 Rue Rambuteau, Paris 1<sup>er</sup>

Une proposition sur le thème de la Nativité pour l'église Saint-Eustache



DE BEAUX-ARTS  
DE PARIS

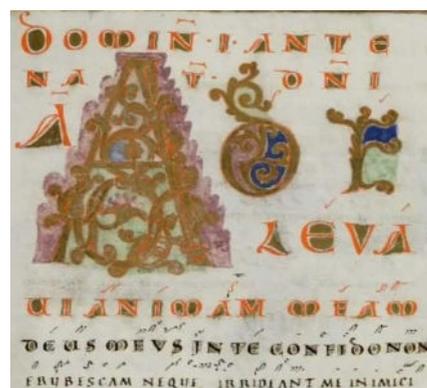


## Messe grégorienne

Les messes des vendredis de l'Avent (du 6, 13 et 20 décembre, 18h) seront des messes grégoriennes.

Elles seront chantées dans la Chapelle de la Vierge par l'ensemble vocal féminin *Lux cantus*, né de l'enthousiasme et de la passion pour cette tradition de ses chanteuses et des membres du Chœur grégorien de Paris.

On peut comparer le chant grégorien à une icône qui ne sert pas simplement à satisfaire nos exigences esthétiques, qui ne reflète pas simplement nos passions humaines, mais qui est une sorte de « fenêtre », de « guide » vers un autre monde divin, vers lequel nos esprits s'élèvent et duquel nous recevons les dons spirituels. De part leur caractère méditatif et intimement biblique (la ligne mélodique du grégorien est intimement liée à son texte biblique), ces messes grégoriennes ont pour dessein de préparer le fond de nos cœurs à la vibration du mystère de Noël.



Visuel : Introït *Ad te levavi*, d'après le manuscrit de Sankt-Gallen Stiftsbibliothek, Cod. Sang. 376, XI s.

## Lecture de l'évangile de Jésus Christ selon saint Matthieu

Samedi 7 décembre, de 10h à 12h30 dans l'église

INVITATION à vous ARRÊTER pour ÉCOUTER...



Une expérience unique de pause et d'écoute.

Dans le flux et la course du temps, dans la surabondance d'informations et de mots...

S'arrêter pour laisser la parole à un essentiel. L'évangile demeure une Parole qui interroge et parle au cœur.

Nous lisons aujourd'hui l'évangile selon saint Matthieu - qui nous accompagnera durant toute cette année 2019/2020. Une voix singulière à écouter ... Soyez bienvenus !

Visuel: *Saint Matthieu et l'Ange*, de Rembrandt (1661), musée du Louvre

## Exposition « Paysages imaginaires »

Marie-Sylvie Rivière

Huiles et encres

Du 2 au 21 décembre au Centre Cerise *Entrée libre*

Vernissage : jeudi 5 décembre de 18h30 à 20h30

## Exposition des travaux des enfants du catéchisme autour de la naissance et lecture de leurs poèmes

Samedi 7 décembre, 11h en salle des Colonnes *Entrée libre*

## Concert poétique

Journée Whitman

200<sup>e</sup> anniversaire de l'année de sa naissance

Olivier Fourcade et l'atelier d'écriture de Cerise

Samedi 7 décembre à 16h au Centre Cerise *Entrée libre*

## « Quand vient le temps de ce qui doit naître » Voyage en poésie - Décembre 2019

### Musique et poésie

Christelle Andréa, poétesse

Aura Coben, comédienne

Avec le Jeune chœur de Saint-Eustache

sous la direction de Christopher Gibert

Dimanche 8 décembre à 16h en l'église Saint-Eustache *Entrée libre*

La secrète harmonie du poème révélée peu à peu par la symbiose des mots et de la musique.

La petite fille perdue, poème contemporain porté par deux voix de femmes, se mêle à la nature frémissante, aux animaux, aux ombres, aux étoiles...

Le Jeune chœur de Saint-Eustache y déploie les mystères de la Création, de la musique baroque à la musique contemporaine.



## « La Grâce de Saint-Eustache » 13h30 - 15h : Séance de dédicaces

Le 15 décembre à partir de 13h30, nous avons convié ses 17 auteurs et plus grands spécialistes : historiens, historiens de l'art, architectes, théologiens, écrivains et musiciens.

Une séance de dédicaces qui vous invitera à découvrir et échanger avec eux sur ce livre qui retrace les grandes étapes de l'histoire et de la vie de l'Église Saint-Eustache, la paroisse des Halles au cœur de Paris, de ses origines à ses rénovations les plus contemporaines.



« La grâce de Saint-Eustache - Au cœur de Paris, la paroisse des Halles » Éditions Place des Victoires, cartonné sous jaquette, 312 p., 69€

Disponible au bureau d'Accueil et en librairie.

## 15h30 : Chants de Noël Avec les Chanteurs de Saint-Eustache

Au programme :

- ◆ Machtet die Tore weit de Andreas Hammerschmidt (1611-1615)
- ◆ Alma redemptoris de Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)
- ◆ My Lord has come de Will Todd (1970-)
- ◆ Magnum mysterium de Tomás Luis de Victoria (1548-1611)
- ◆ Entre le bœuf et l'âne gris de Jean Langlais (1907-1991)
- ◆ Noël nouvelet de Jehan Alain XX siècle (1911-1940)
- ◆ C'était à l'heure de minuit de Jean Langlais
- ◆ Douce nuit de F. X. Gruber (1787-1863)
- ◆ Les anges dans nos campagnes (sommeil de l'enfant Jésus) Mélodie du XIII siècle



- ◆ Es ist ein Ros entsprungen de Michael Praetorius (1571-1621) et Jan Sandström (1954-)
- ◆ Ô viens, Emmanuel ! Mélodie française du XV<sup>e</sup> siècle
- ◆ Ding dong merilly on high sur une mélodie française du XVI<sup>e</sup> siècle  
Adeste Fideles John Francis Wade

*Libre participation*

**CERISE** (*Carrefour Echange Rencontre Insertion Saint-Eustache*) est une initiative de Saint-Eustache. Ce projet, non confessionnel, fait cohabiter un centre social et culturel et une résidence pour jeunes. C'est un lieu de vie au service du développement du lien social dans le centre de Paris. Vous êtes tous les bienvenus au 46 rue Montorgueil !



**Café de Cerise** : le samedi à partir de 8h30 poussez la porte de Cerise. Formule petit déjeuner à 4,50 €. Venez en famille, seul ou entre amis, sans réservation. Vous vous sentirez bien dans ce lieu convivial et chaleureux.

**Amateurs de Tango** : samedi 30 novembre à 16h30, stage de musicalité et cadence pour tous niveaux suivi d'un Bal de 19h à 23h30. Contact et informations : Carmen Aguiar au 06 61 31 83 45 ou [flordeceibo@free.fr](mailto:flordeceibo@free.fr)

**Expositions « Paysages Imaginaires »** par l'artiste Marie-Sylvie Rivière, du 5 au 21 décembre. Voyage en poésie à travers les huiles, les encres et les haïkus. Vernissage jeudi 5 décembre à 18h30. Entrée libre.

**Concert samedi 7 décembre à 15h** pour célébrer le 200<sup>e</sup> anniversaire de la mort de Walt Whitman, dans le cadre de l'Année de la poésie portée par Saint-Eustache et Cerise. Avec Lionel Cloarec au piano, Olivier Fourcade, baryton, Peter Nichols et Nicole Stern, lecteurs. Entrée libre, Auditorium de Cerise.

**Permanences d'écrivains publics** : vous avez besoin d'aide pour rédiger un courrier personnel ou administratif ? Une équipe d'écrivains publics vous reçoit gratuitement sur rendez-vous les mardis, mercredis et jeudis. Prendre rendez-vous à l'accueil ou par téléphone au 01 42 21 39 91.

**Accompagnement vers l'emploi** : l'association Visemploi qui reçoit sans rendez-vous tous les samedis de 10h à 13h dans le Café associatif de Cerise. [www.visemploi.fr](http://www.visemploi.fr) Service gratuit.

**Vous voulez recevoir la lettre d'informations de Saint-Eustache ?**

Inscrivez-vous sur [saint-eustache.org](http://saint-eustache.org)



@eglise.sainteustache



@eglisesainteustache Instagram