

SAINT-EUSTACHE

1^{er} juin 2019

SAINT-EUSTACHE

146 rue Rambuteau - 75001 Paris

Adresse postale :

2 impasse Saint-Eustache - 75001 Paris

Tel : 01 42 36 31 05

accueil@saint-eustache.org

www.saint-eustache.org

Transmettre...

Il y a quelques semaines, les oratoriens étaient réunis en Assemblée générale. Ce rendez-vous quinquennal est l'occasion de faire un point de route sur la mission de la congrégation dans l'Église et de choisir les orientations dont la mise en œuvre est confiée au supérieur général et à son Conseil.

Cette année, les questions relatives à la transmission pourraient être considérées comme ayant formé l'axe de réflexion principal de l'Assemblée générale. Dans le contexte d'une Église fragile, mais en profonde évolution, comment l'Oratoire prépare-t-il les conditions qui favorisent la transmission de son patrimoine culturel, spirituel, éducatif ? Celle-ci ne peut ignorer le contexte des nouvelles quêtes de sens, des nouvelles formes que les demandes peuvent prendre dans l'Église et dans la société. Or, à bien des égards, le langage religieux dont nous avons hérité, peine à faire écho à nos interrogations. Ce n'est pas la première fois dans l'histoire de l'Église. L'Oratoire a été créé par Pierre de Bérulle au XVII^e siècle, une époque où, déjà, le langage religieux hérité de la scolastique médiévale, s'épuisait. À nouveau, aujourd'hui, un cycle semble s'achever. Il n'est pas étonnant que dans ce contexte, une question a été posée par l'un d'entre nous au cours de notre Assemblée générale : « que signifie aujourd'hui annoncer l'Évangile ? », sans que, d'ailleurs, celle-ci ait été reprise, sauf, peut-être, pour l'associer à une œuvre de libération...

Reprendre cette question, la nourrir, la faire vivre, sans la supprimer avec des réponses trop rapides, est sans doute le défi que nous sommes appelés à relever, à notre tour, avec les personnes de bonne volonté, pour chercher ensemble comment exprimer la pertinence de cette Parole, dans les temps qui sont les nôtres, dans les questions qui sont celles de ce temps : bioéthique, phénomène migratoire, l'impact des modes de vie humaine sur l'écosystème de la planète...

Faire vivre cette question, c'est aussi organiser les conditions où elle peut être posée, dans la liberté de parole chère à l'Oratoire, où nous privilégions les conditions du forum plutôt que celles du cloître. Un forum qui soit reconnu comme un havre de tradition chrétienne, cordiale et hospitalière, où nos contemporains, dans leur légitime diversité, peuvent reprendre souffle et refaire leurs forces, grâce à un accueil évangélique, simple et vrai pour le plus grand nombre. Merci à la paroisse Saint-Eustache de faire le job !

François Picart,

supérieur général de l'Oratoire

Agenda paroissial

- Du 29/5 au 2/6 **Marche-Retraite Saint-Eustache 2019**
- **Mardi 4 juin**
15h, Messe avec le Mouvement Chrétien des Retraités de Paris
19h, Dialogue contemplatif
- **Mercredi 5 juin**
19h, Les Visiteurs
- **Vendredi 7 juin**
13h, Déjeuner fraternel du vendredi en salle des Colonnes
18h30, Équipe pastorale
- **8, 9 & 10 juin**
Week-end Jeune chœur
- **Dimanche 9 juin**
19h, Réunion du groupe Jeunes adultes
16h, Dernier concert-conférence de la saison, dans le cadre de
« Tribunes parisiennes et organistes-compositeurs du XVII
siècle à nos jours » sur « Les organistes de la Trinité » (voir encadré)
- **Dimanche 9 juin**
PENTECÔTE
Messes à 9h30, 11 et 18h
- **Lundi 10 juin**
LUNDI DE PENTECÔTE
Ouverture de l'église à 12h
Messes à 12h30 et 18h



Week-end Jeune Chœur

8, 9 & 10 juin

Informations et inscriptions au 06 27 68 78 53

jeunechoeur@saint-eustache.org

Festival Paris des Orgues

Un programme de 9 concerts dans les églises parisiennes
et 2 conférences tous publics pour cette 1^{ère} édition du festival.



festival paris des orgues
du 10 Mai au 16 Juin 2019

Vendredi 14 juin à 20h30, Église Saint-Eustache

Joute d'improvisation entre orgue et piano / Concert

Thomas OSPITAL, Baptiste-Florian MARLE-OUVRARD,

Samuel LIEGEON, Karol MOSSAKOWSKI, *orgue et piano*

Soirée présentée par Benjamin FRANÇOIS, *producteur sur France Musique*

Billetterie et réservations sur www.festivalparisdesorgues.com

Vous voulez recevoir la lettre d'informations de Saint-Eustache ?

Inscrivez-vous sur saint-eustache.org



@eglise.sainteustache



@eglisesainteustache *Instagram*



Chœur de jeunes de l'Orchestre de Paris

Béatrice WARCOLLIER, *direction*

Lionel SOW, *chef de chœur*

Edwin BAUDO, Marie DEREMBLE WAUQUIEZ,

Marie JOUBINAUX, Béatrice WARCOLLIER, *chefs de chœurs associés*

PHILHARMONIE
DE PARIS

Dimanche 2 juin, 20h30 *Entrée libre*

Requiem Allemand par le Chœur de l'Orchestre de Paris

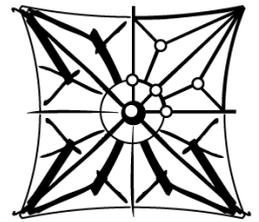
Lionel Sow, *direction*

Geoffroy COUTEAU & Tanguy DE WILLIENCOURT

Deux pianistes brahmsiens au service du chef d'œuvre de Brahms dans sa version intimiste pour 2 pianos, solistes et chœur.

Mercredi 5 juin, 20h

Infos et réservations : 01 48 87 10 90 - www.pianissimes.org/brahms



SAINT-EUSTACHE

CERISE (*Carrefour Echange Rencontre Insertion Saint-Eustache*) est une initiative de Saint-Eustache. Ce projet, non confessionnel, fait cohabiter un centre social et culturel et une résidence pour jeunes. C'est un lieu de vie au service du développement du lien social dans le centre de Paris. Vous êtes tous les bienvenus au 46 rue Montorgueil !

Exposition d'aquarelles et de pastels « Au fil des jours » du 6 au 30 juin 2019 : « Une heure, un jour, des mois voire des années. Traduire le silence d'un long cheminement, par la couleur, par le geste, avec un pinceau, un crayon... » **Martine De Groote, l'artiste, sera présente lors du vernissage, jeudi 6 juin de 18h à 20h au centre Cerise.** Entrée libre. Visite les mercredis et jeudis de 14h à 17h30 et le samedi de 9h à 17h.

Le samedi à partir dès 8h poussez la porte de Cerise ! Formule petit déjeuner à 4,50 euros. Venez en famille, seul ou entre amis, sans réservation. Vous vous sentirez bien dans ce lieu de convivial et chaleureux.

Bar à jeux de 14h à 17h : Julien vous accueille dans le hall de CERISE. Découvrez de nouveaux jeux, temps à partager avec vos enfants ou vos amis. Entrée libre.

Tricoteuses/tricoteurs : notre atelier tricot qui a lieu chaque mercredi de 14h30 à 16h30, accueille tous les amateurs de maille, débutants ou confirmés ! Une partie de cet atelier est dédié à la confection de layette solidaire, (chaussons, bonnets, couvertures pour nouveaux-nés) à destination de jeunes mamans isolées. Rejoignez-nous. Entrée libre.

Le Mardi de 10h30 à 12h30 : Café des femmes. Ne restez plus seule chez vous, venez partager un moment convivial avec d'autres femmes autour d'un thé. Entrée libre.

L'équipe pastorale de Saint-Eustache est à votre disposition et à votre écoute.
Vous pouvez la contacter sur equipepastorale@saint-eustache.org

« Les organistes de la Trinité »

Dernier concert-conférence de la saison, dans le cadre de « Tribunes parisiennes et organistes-compositeurs du XVII siècle à nos jours »

François SABATIER, *musicologue*, et **Thomas OSPITAL**,
titulaire du grand orgue de Saint-Eustache

Dimanche 9 juin, à 16h Libre participation

Œuvres de Chauvet, Guilmant, Quef, Messiaen, Hakim, Mallié



Sauvegarde du Grand Orgue de Saint-Eustache

**Comment soutenir la candidature du projet déposé
par La Fabrique Saint-Eustache à ce stade ?**

En suivant le lien www.budgetparticipatif.paris.fr

cliquez sur « **J'aime** » & « **Je souhaite m'associer au projet** »
dans la rubrique :



**PARIS BUDGET
PARTICIPATIF**

- Projets déposés / Projet du 1^{er} arrondissement *ou bien*
- Projets déposés / « Rechercher par mots clé »