



SAINT-EUSTACHE

5 novembre 2016

SAINT-EUSTACHE

146 rue Rambuteau - 75001 Paris

Adresse postale :

2 impasse Saint-Eustache - 75001 Paris

Tel : 01 42 36 31 05

[accueil@saint-eustache.org](mailto:accueil@saint-eustache.org)

[www.saint-eustache.org](http://www.saint-eustache.org)

## La musique, la foi, la musique...

“Car c’est vraiment, Seigneur, le meilleur témoignage  
Que nous puissions donner de notre indignité  
Que cet ardent sanglot qui roule d’âge en âge  
Et vient mourir au bord de votre éternité.”  
(Baudelaire)

“Pour certains chrétiens fervents mais inquiets, obsédés par le “tragique de l’action”, le péché d’esthétisme est aussi déshonorant que le crime de “loisir” imputé jadis aux philosophes par les républicains de Rome!” C’est ainsi que s’exprimait le R.P. Emile Martin, de l’Oratoire (le Père Martoir de l’Oratin, comme disaient certains esprits facétieux du microcosme musical parisien de l’époque) en introduction à son essai *La Musique et le Sacré* (Fayard, 1968).

Loin de voir dans la musique un luxe dont on pourrait aisément se passer, la tradition oratorienne a toujours pris au sérieux la demande de l’apôtre Paul dans sa lettre aux Ephésiens. “Dites entre vous des psaumes, des hymnes et de libres louanges, chantez le Seigneur et célébrez-le de tout votre cœur.” La musique dilate le cœur et le chœur, en nous mettant momentanément à l’unisson ou en harmonie avec les autres. Sa gratuité nous introduit dans une dimension où les idées et même les mots reconnaissent leurs balbutiantes limites. Saint Philippe Néri au XVI<sup>ème</sup> siècle à Rome souhaitait ardemment que les réunions de l’Oratorio se terminent par

de la musique, savante ou populaire. Palestrina est un fruit de cette culture-là. L’oratorio a même fini par désigner plus tard un genre musical.

Dans la France classique du XVII<sup>ème</sup> et du XVIII<sup>ème</sup> siècles les Pères de l’Oratoire de la rue saint-Honoré étaient appelés “les Pères aux beaux chants” : ils avaient contribué à créer un répertoire de plainchant néo-gallican, d’inspiration très française, qui inspirera notamment les fameuses messes de Henry du Mont (la première, dite “sur le ton royal”, est encore chantée ici à Saint-Eustache). On leur attribue deux célèbres hymnes pour le temps de l’Avent : le *Rorate coeli* et le *Conditor alme siderum*, naguère très populaires. Et aussi la version brève du *Salve Regina*.

Lorsque les Oratoriens se voient confier la paroisse de Saint-Eustache après la première guerre mondiale, rapidement l’orgue et le chant sont mis à l’honneur. Le curé, le Père Courcoux, futur évêque d’Orléans, y tenait : il était lui-même un pianiste distingué. Et c’est en 1944 que le Père Martin, alors âgé de trente ans, fonde la Société des Chanteurs de Saint-Eustache. Longtemps pionnier dans la

redécouverte du grand répertoire de musique sacrée, on ne compte pas les disques enregistrés avec son fondateur, auteur d'une fameuse Messe du sacre des Rois de France, en 1951, qui fit couler beaucoup d'encre par ses qualités de pastiche et la grande solennité de son déploiement!

La tribune d'orgue illustrée pendant plus d'un demi-siècle par Maître Jean Guillou,

compositeur au renom international, connaît à nouveau de grandes heures avec ses deux nouveaux titulaires, Baptiste-Florian Marle-Ouvrard et Thomas Ospital. Et les Chanteurs dirigés avec fougue par Lionel Cloarec conduisent les fidèles de cette église au recueillement ou à la jubilation !

**Jérôme Prigent**, de l'Oratoire

## Agenda

*Sauf indication contraire, les réunions se déroulent au presbytère.*

- **Samedi 5 novembre** 11h, *Éveil à la Foi et Catéchisme*
- **Dimanche 6 novembre** 11h, *Messe de la sainte Cécile* suivie d'un apéritif dans l'église (voir encadré)  
17h30, *Audition d'orgue* par Thomas Ospital, titulaire  
19h, Réunion du groupe *Jeunes adultes*
- **Mardi 8 novembre** 19h, Réunion du groupe *Dialogue contemplatif*
- **Mercredi 9 novembre** 14h, *Catéchisme*
- **Jeudi 10 novembre** 19h, Réunion du CPAE  
20h, Réunion du groupe *Partage de la Parole*
- **Vendredi 11 novembre** 12h, *Ouverture de l'église*  
12h30 et 18h, *Messes*
- **Samedi 12 novembre** 11h, *Catéchisme*

CLÔTURE DE L'ANNÉE JUBILAIRE DE LA MISÉRICORDE

Pour le diocèse de Paris, nous marquerons cette clôture le samedi 12 novembre à la messe de 18h30 à Notre-Dame de Paris où Mgr André Vingt-Trois présidera la célébration de la *Confirmation des adultes de l'automne, parmi eux Laurent, de Saint-Eustache*

- **Dimanche 13 novembre** 11h, *Messe de la Saint Hubert* avec le Débouché de Paris et le Rallye Trompes des Vosges  
17h30, *Audition d'orgue* par Matthieu Odinet, organiste invité

## 208<sup>ème</sup> Messe du Souvenir des Charcutiers

Le dimanche 20 novembre à 18h30 aura lieu la 208<sup>ème</sup> *Messe du Souvenir des Charcutiers*.

Comme chaque année, cette célébration nécessite de nombreux bénévoles pour la mise en place du buffet et pour le service des prestations dans l'église.

*Si vous êtes disponible, merci de vous inscrire.*

Des bulletins d'inscription sont disponibles dans les présentoirs ainsi que sur le site paroissial [www.saint-eustache.org](http://www.saint-eustache.org)

*D'avance, un grand merci !*



## Saint-Eustache fêtera la sainte Cécile

le dimanche 6 novembre

Le père Gérard Bénéteau, *de l'Oratoire, ancien curé de Saint-Eustache*, prêchera à la messe de 11 heures qui sera suivie d'un apéritif proposé par Les Chanteurs de Saint-Eustache.

Après la messe, les pères Gérard Bénéteau et Jean-Marie Martin signeront leurs derniers livres :

\* Gérard Bénéteau, *2000 ans après... Oser encore y croire*, Editions Fidélité, collection « Béthanie » 2016, 92p, 11,50€.

\* Jean-Marie Martin, *La Bonne odeur de la Miséricorde*, Saint-Léger Editions, 2015, 270p, 20€.

Le Conseil permanent de la Conférence des évêques de France vient de publier chez *Bayard, Les éditions du Cerf, et Mame* au prix de 4 €, un texte intitulé

« **Dans un monde qui change, retrouver le sens du politique** »

« [Les évêques] s'adressent à tous les habitants de notre pays parce qu'il est fragilisé et que c'est ensemble que nous pourrons nous atteler à le refonder. »

En vente après la messe de 11 heures à Saint-Eustache ce dimanche 6 novembre.

## Appel pour le Denier de l'Église

*L'appel pour le Denier de l'Église 2016-2017 a commencé au mois d'octobre.*

Il n'est ni souhaitable, ni nécessaire d'associer le Denier de l'Église à telle ou telle dépense particulière. Chacun sait qu'une baisse significative de ses revenus nécessiterait des changements radicaux dans sa manière d'envisager l'avenir. Actuellement, respecter les multiples obligations et engagements de Saint-Eustache coûte à la paroisse environ 2.170 euros par jour.

Le Denier de l'Église donne une des multiples possibilités de réaliser la vocation baptismale. Il y en a beaucoup d'autres. Cependant, il est normal pour chaque personne qui participe à la vie de la paroisse de s'interroger sur sa part de responsabilité, financière aussi, pour l'avenir de Saint-Eustache. Quelle que soit la valeur du don, **ce qui est important c'est de participer** en fonction de ses moyens et, bien sûr, de ses charges.

Merci à ceux qui participent déjà si fidèlement au Denier de l'Église, merci d'avance à tous ceux qui vont les rejoindre.

**George Nicholson**, *de l'Oratoire, curé de Saint-Eustache*

## Festival d'Automne à Paris

**Mercredi 9 novembre, 20h à Saint-Eustache**

# Wolfgang Rihm Et Lux



*Version 2015 pour huit voix et quatuor à cordes*

*Ensemble Huelgas et Minguet Quartet*

*Paul van Nevel, direction*

Réservation : par téléphone du lundi au vendredi de 12h à 19h,  
le samedi de 11h à 15h, et sur place 1/2h avant le concert - 01 53 45 17 17

Tarif : 15€ et 20€ / Abonnement 10€ et 15€ Durée : 1h

Pour plus d'informations sur le Festival d'Automne : [www.festival-automne.com](http://www.festival-automne.com)

## Informations diocésaines

**Jeudi 10 novembre de 12h30** : Les Jeudis d'Art, Culture et Foi « Le spirituel dans l'art contemporain » *Pierre de Grauw, ou l'homme dans la Bible* Par François Boespflug, théologien et historien de l'art, professeur émérite à l'Université de Strasbourg, spécialiste d'iconographie chrétienne. À Notre-Dame-d'Espérance, 47 rue de la Roquette, Paris 11e. Renseignements : [artculturefoi@diocese-paris.net](mailto:artculturefoi@diocese-paris.net) - 01 78 91 91 65



**Cerise** - 46 rue Montorgueil - 75002 Paris/ 01 42 21 43 18

**Tous les lundis, mardis et jeudis de 14h30 à 18h et les mercredis de 10h30 à 18h30** : Braderie solidaire. Venez chiner à prix mini des vêtements pour enfants ou adultes, du linge de maison, des jouets. Tous les fonds récoltés permettent d'organiser des ateliers et des sorties culturelles à destination de publics défavorisés.

Dépôts des dons (vêtements de saison, chaussures) à Cerise, **le samedi de 10h à 17h et le lundi après-midi de 14h30 à 18h30**.

**Tous les mercredis de 12h à 14h** : Pause déjeuner « Croqu' Cerise ». Petite formule rapide à 8€. Venez goûter à la convivialité dans votre quartier ! Ouvert à tous, sans réservation.

**Nouveau !** Le café associatif de Cerise ouvre ses portes **du mardi au samedi dès 8h du matin**. Venez déguster un petit café ou prendre un petit déjeuner formule à 4€.

**Vous voulez recevoir la lettre d'informations de Saint-Eustache ?** Inscrivez-vous sur :  
[www.saint-eustache.org/feuille-dinformation-paroissiale/bulletin-dinscription](http://www.saint-eustache.org/feuille-dinformation-paroissiale/bulletin-dinscription)

