



SAINT-EUSTACHE

# SAINT-EUSTACHE

2 impasse Saint-Eustache - 75001 Paris

Tél. 01 42 36 31 05

paroisse@saint-eustache.org

www.saint-eustache.org

**17 novembre 2012**

## CELUI QUI FIT CHANTER SAINT-EUSTACHE

**Philosophe, philologue, historien, organiste, chef de chœur, chef d'orchestre et compositeur, P. Emile Martin, oratorien, a créé en 1944 et dirigé pendant de nombreuses années la Société des Chanteurs de Saint-Eustache. Il a réalisé de nombreux enregistrements et contribué à la résurrection de compositeurs oubliés. Parmi ses compositions : le *Miroir de Jeanne*, un *Liberame*, un *Prélude funèbre pour orchestre*, et diverses œuvres liturgiques.**

Nous entrerons l'an prochain dans une année commémorative consacrée au R.P. Emile Martin, prêtre de l'Oratoire.

En 2009, j'ai été invité à venir prêcher à Saint-Eustache pour le vingtième anniversaire de sa mort, et j'ai fait un « sermon », non un panégyrique, c'est-à-dire que je me suis efforcé de montrer ce que mon ami Emile m'avait révélé de Jésus, et ce que, réciproquement, Jésus m'avait révélé de lui.

Voisin d'Emile Martin au presbytère de Saint-Eustache, j'ai passé des heures et parfois des nuits avec lui, à l'écouter, à écouter et réparer ses enregistrements, puis à copier et à établir le catalogue de tous ses souvenirs : propriété de son héritière, ils sont aujourd'hui, avec son accord, déposés aux archives de l'Oratoire et j'espère qu'un jour un musicien digne de lui fera une thèse sur son interprétation musicale, tout particulièrement de Bach et de Monteverdi ; on ne s'y trompait pas dès que c'était lui qui dirigeait.

Que dire de cet ami très cher ? Il faudrait alors parler de ce qui fit son bonheur (et son malheur !) d'être prêtre et oratorien ; je me rappelle les débats passionnés lors de la « querelle de la Messe du Sacre » (1), dans les années 50. Je faisais partie de ceux qui applaudissaient, tandis que d'autres ne parlaient pas moins que de l'exclure... Il aurait aimé pour-

sivre sa formation musicale, entrer dans le séraïl des Grands, lui qui dirigeait de mémoire la Messe en Si de Bach. Mais, prêtre, n'avait plus le droit de diriger un orchestre conventionné ; il aurait aimé, comme dans ses « Images bibliques », poursuivre sur la voie d'une musique plus contemporaine, et on lui a fait remarquer que s'il faisait de la musique « à la mode de l'après-Concile » cela rapporterait plus à la congrégation !

Que dire de plus ? C'était à sa manière un génie, et, comme tout génie, un monstre doué d'une culture et d'une mémoire insolentes qui lui jouaient parfois des tours : en cours de composition musicale, il ne pouvait pas voir se profiler l'ombre d'une cadence de Bach ou de Monteverdi, sans se précipiter dessus.

Nombreux sont ceux qui sauraient parler beaucoup mieux que moi du R.P. Emile Martin, de l'Oratoire, je n'ai été avec lui et pour lui qu'un petit frère.

**Denis Perrot, prêtre de l'Oratoire.**

(1) *La Messe du Sacre* du RP Martin a défrayé la chronique de la France musicale des années 50 : il s'agissait d'un pastiche génial, inauguré sans nom d'auteur à la basilique Saint-Denis, de musiques censées avoir été composées pour le sacre des rois de France. La partition et le programme portaient seulement les initiales E.M., comme Etienne Moulinié, compositeur baroque, ou comme... Emile Martin !

## AGENDA

- Samedi 17 novembre 11h, Réunion de préparation au baptême.
- Dimanche 18 novembre 11h, *Messe de la Sainte Cécile*, suivie du verre de l'amitié.  
*Quêtes ce week-end pour le Secours Catholique.*
- Mardi 20 novembre 19h, *Remise en forme spirituelle* animée par le père Gilbert Caffin (presbytère).
- Jeudi 22 novembre 10h30, Réunion du *Doyenné Les Halles-Sébastopol* (presbytère).  
20h30, Réunion du *Catéchuménat* (presbytère).
- Samedi 24 Novembre Collecte de la *Banque Alimentaire* (voir encadré).
- Dimanche 25 novembre 12h30, *Simon Vouet à Saint-Eustache* conférence de M. Marc Verdure, Conservateur du Patrimoine.  
18h30, 204<sup>ème</sup> *Messe du Souvenir des Charcutiers-Traiteurs et Traiteurs*, suivie d'un buffet dans l'église (voir encadré).
- Mercredi 28 novembre 20h, *Première des trois « Conversations de Saint-Eustache »* dans l'église.
- Samedi 1<sup>er</sup> décembre *Journée Mondiale de lutte contre le Sida.*  
18 h, Messe animée par le groupe *Sida Vie Spirituelle*.  
19h30, Ouverture de la Soupe Saint-Eustache.
- Dimanche 2 Décembre 1<sup>er</sup> Dimanche de l'Avent.  
14h30, Préparation au mariage.
- Mercredi 5 décembre 18h30, Réunion du *Groupe Abraham* (presbytère).
- Samedi 8 décembre 18h, *Messe des familles*, suivie d'un chocolat et d'un vin chauds pour petits et grands.
- Dimanche 9 décembre 11h, Confirmation d'adultes à Notre-Dame des Champs.  
12h30, « *Peinture, sculpture, vitrail : quelques chefs d'œuvre monumentaux du XVII<sup>e</sup> siècle dans l'église Saint-Eustache* » conférence de M. Marc Verdure, Conservateur du Patrimoine.

## LA SOUPE Saint-Eustache

**L**a collecte nationale de la *Banque alimentaire* aura lieu les 23, 24 et 25 novembre 2012. Pour La Soupe Saint-Eustache, l'objectif est de pouvoir préparer 31000 repas cet hiver, entre le 1er décembre 2012 et le 31 mars 2013. Un tract sera distribué à l'entrée de différents magasins du quartier avec la **liste des produits nécessaires** pour la confection des repas.

*Merci d'avance de votre générosité.*

400  
ans de  
l'Oratoire  
de France

**A**vec mes confrères oratoriens, je tiens à remercier toutes les personnes qui ont contribué par leur travail ou par leur présence à la messe de clôture des 400 ans de l'Oratoire et au verre de l'amitié qui suivait. Pour votre amitié et votre présence, merci !

**George Nicholson** de l'Oratoire, curé.

# MESSE DES CHARCUTIERS

dimanche 25 novembre à 18h30

Merci à ceux d'entre vous qui se sont déjà manifestés pour apporter leur aide à la mise en place du buffet et du service lors de la *Messe des Charcutiers*.

Nous avons encore besoin de quelques volontaires, présents dès 16h00 le 25 novembre. N'hésitez pas à vous inscrire auprès de l'accueil ou par mail auprès de [accueil@saint-eustache.org](mailto:accueil@saint-eustache.org).  
Merci d'avance de votre disponibilité.

Mercredi 28 novembre  
20h dans l'église

« *Conversations de Saint-Eustache* »

## *Évangéliser*

### *Dans quel monde? Pour qui? À quelles conditions?*

Une soirée de rencontre, de débat et d'échanges

avec André Fossion, jésuite, et Gérard Testard, ancien président de « *Fondacio* »  
animée par Philippe Clanché, de l'hebdomadaire *Témoignage chrétien*

Entrée libre

## *Conférence*

Dimanche 16 décembre au presbytère, à 14h00 (exceptionnellement)

« *Croire en un Dieu qui se révèle dans l'histoire des hommes* »

Par le Père Michel Quesnel, oratorien.

*Cette conférence est précédée d'un « Déjeuner partagé » au presbytère  
auquel nous sommes tous invités.*

La réunion du jeudi 13 décembre à 20h au presbytère, dans le cadre de  
« *Vatican II : Ateliers de lecture des grandes textes du concile* », animée par  
le père Raul Herrera, nous aidera à préparer cette conférence.

## TROIS EXPOSITIONS EN LIEN AVEC SAINT-EUSTACHE :

Au Musée Carnavalet : *Les Couleurs du Ciel : Peintures des églises de Paris au XVIII<sup>e</sup> siècle*

Au Musée d'Orsay : *Victor Baltard, le Fer et le Pinceau*

Au Petit Palais : *Dieu(x) Modes d'Emploi*

## MARCHE-RETRAITE DANS LES CÉVENNES

SUR LE CHEMIN DE R. L. STEVENSON DU MARDI 7 AU DIMANCHE 12 MAI 2013

*Pour les marcheurs: logement en dortoirs ou chambres*

*Pour les retraitants : 10 chambres individuelles et 9 chambres double (lit deux places)*

INSCRIPTIONS DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

Tarif 395 euros/personne (paiement échelonné possible)

BULLETIN D'INSCRIPTION DISPONIBLE DANS LES PRÉSENTOIRS

### Collège des Bernardins

**Seconde guerre mondiale : Monseigneur Piguet, un évêque dans la tourmente**

Conférence suivie d'un documentaire, le 22 novembre de 18h à 20h. Le journaliste Marc-Alexis Roquejoffre revient sur la figure d'exception qu'est Mgr Gabriel Piguet, déporté au camp de Dachau durant la Seconde Guerre mondiale et fait « *Juste parmi les Nations* » en 2001. Renseignements 01 53 10 74 44 - [www.collegedesbernardins.fr](http://www.collegedesbernardins.fr)

### LA CATHÉDRALE NOTRE-DAME DE PARIS FÊTE SES 850 ANS

**850 ans d'Histoire, d'Art, de Spiritualité au cœur de la Cité seront célébrés du 12 décembre 2012 au 24 novembre 2013**

Une année qui sera marquée par de nombreuses festivités, cérémonies et actions de grâces ainsi que par de grandes réalisations culturelles, dont certaines s'inscriront en droite ligne des bâtisseurs de cathédrales. Mais le cœur de cet anniversaire sera le « *Chemin jubilaire* », démarche de pèlerinage proposée à tous, qui débutera sur le parvis de Notre-Dame, réaménagé pour cette année.

**Plus d'informations sur**  
[www.notredamedeparis.fr](http://www.notredamedeparis.fr)



**Cerise** - 46 rue Montorgueil – 75002 Paris/ 01.42.21.43.18 - Facebook : Centre Cerise

**Tous les mercredis de 10h à 18h**, La petite braderie solidaire de Cerise vous ouvre ses portes. Venez déposer ou acheter des vêtements à prix minis !

#### Hall de Cerise

**Samedi 24 novembre de 16h à 22h** Stage suivi d'un Bal de Tango

Contact et tarifs: Carmen Aguiar 01 48 57 33 15

ou : [flordeceibo@free.fr](mailto:flordeceibo@free.fr) **Auditorium de Cerise**

**Samedi 24 novembre**, 11<sup>e</sup> édition du Bal de la Bourse organisé par les conseils de quartier du 2<sup>e</sup> arrondissement. **De 17h à 2h du matin**, animations enfants suivies de démonstrations de tango et hip hop par les usagers de *Cerise*. Diner sur place et bal jusqu'à 2h.

Entrée gratuite. Vestiaire obligatoire à 1 euro. Lieu : Palais Brongniart, place de la Bourse, Paris 2<sup>e</sup>. Bienvenue à tous !

**Lundi 26 novembre à 14h30** Visite du Vieux St Germain des Prés avec guide. Rendez-vous au métro Odéon à 14h30 sous la statue de Danton. Nombre de places limité. Réservation obligatoire au 0142213991. **Gratuit**

*Petit Menu au CAFÉ REFLETS de Cerise.*

*Mercredi 21 novembre — Formule à 9 euros.*

*Merci de réserver sur place ou au 01 42 21 39 91*

**Recherchons bénévoles :**  
pour l'Accueil, l'Accompagnement scolaire, le FLE et le Café associatif.

